

Fenton Džonson

SVIRAČ NA BENDŽOU

Nosim u sebi muziku, muziku seljačku.

Lunjam kao izgladneli mačor preko nasipa, abim svoj bendžo i pojem

Pesme o kolibi i njivi. U birtiji Poslednja šansa dobrodošao sam

Kao tulipani u martu –

Za mene tamo uvek ima cuge i klope, i sitniša onih koji vole moje

tugovanke

Poštene. Kraj železničkih šina dečica

Mi plješću i vole

Me kao što voli se beznadežni varijetetski žongler jednonogj.

Bojim se da sam omašen

Čovek. Sinoć me neka polovnjača nazva trubadur.

Šta mu to dođe – trubadur?

Truba-

Dur...

Lengston Hjuž

CRNAC GOVORI O REKAMA

Za mnoge reke sam znao:

Reke iskonske kao svet, koje su tekle dok još u ljudskim venama krv nije bila potekla.

Moja je duša duboka kao reke.

Kupao sam se u Eufratu kada zore još musave bejahu i neuke.

Sagradio sam brvnaru kraj Konga i uspavljavao me je.

Zurio sam u Nil i dizao kraj njega piramide.

Kada se Ejb Linkoln spustio u Nju Orline, čuo sam kako peva Misisipi i video mu muljevito dno pozlaćeno beznadežnim smirajem Sunca.

Znao sam za mnoge reke.

Prastare i mutne vode.

Moja duša je duboka

Kao reke.