



milo milunović

razoren grad

jama (odlomak)

Planu u srcu sva ognjišta rodna,
Osvetom buknu krv prolivena.
Svaka mi žila, i ko usred podna
Sunce Slobode razbi sve mi sjene.
Držeć se smjera garičnoga dima,
Jurnuh, poletjeći k vašim puncjevinama.

Tu ste me našli ležati na strani,
Braću rođenu, neznani junaci;
Pjevali ste, i ko kad se dani,
Siroka svjetlost, kao božji znaci,
Okupala me. Rekoh: zar su snovi?
Tko je to pjevo? Tko mi rane poví?

Očutjeh na čelu mекu ruku žene;
Sladak glas začuh: „Partizani, druze!“
Počitaj! Muke su ti osvećene!
Ruke se moje prema glasu pruže,
Bez riječi, i dosegneš nježno lice,
Kosu i pušku, bombu vidare.

Zajecao sam i još i sad plačem
Jedino grjom, jer očiju nemam,
Jedino srcem, jer su suze mačem
Krvničkom tekle zadnji puta. Nemam
Zjenice da vas vidim i nemam moći
A htio bih, tugo — s vama u boj poći.

Tko ste? Odakle? Ne znam, ali se grijem
Na va' em svijetu. Pjevajte. Jer cutim,
Da sad tek živim, makar možda mrijem.
Svetu Slobodu i Osvetu slutim.
Va' mi pjesma vraća svijetlo oka,
Ko narod silna, ko sunce visoka.

Ivan Goran KOVACIC

TITO JE NAŠ

A. Blaženacem J.M.
om ot Im "Jo velod"

... Kao revolucionar, kao vojnik i kao državnik, u samoj hrvatskoj matici savremenog istoriskog zbivanja, slušajući u svom sopstvenom srcu kako odvaznaju, tamni i mukli, ali moći i nedoljivi, nepogresivi otkuci sruca narodnog. Tito je uvek pouzданo znao i danas pouzdan je koji je put i kakav je smisao istorijskog razvijanja. Od 1937., kada je došao na čelo naše Partije, do 1941., kada je, prvenstveno Titovom zaslugom, Partija dočekala hitlerovsku bujicu spremna i sposobna da joj odoli, od 1941., kada je Titova Partija povelja narod u borbu za nacionalno oslobođenje koja je logično uključivala narodnu revoluciju, do 1945., kada je Armiju i narod izveo na visoravan pobede slave, i od 1945., kada je narod pod rukovodstvom svoje Partije počeo da upravlja svojom sudbinom i da zida svoj slobodni socijalistički dom, do 1948., do danas... kad okrenut čitavim narodom korača duž strmina litica koje jedino vode u no-

vu, u još slavniju pobedu, u potoku osnovnih komunističkih principa, Tito ide istim putem. Za njega, za Partiju, za sav narod, za državu, taj put je jedan isti, prav, dosledan, težak i herojski, mutan i slavan, svetan, jedini moguć...

U svemu što Tito odluči, učini ili kaže, ne ogleda se samo njezin um i njegova odlučnost, energija i karakter, nego i njegovo srce. Jasnoća njegove misli nikada nije hladna, preciznost njena nije suva ni lucidnost opora. Bez one srdca, čovečne brige za čoveka, koja je toliko puta došla kod njega do izraza, bez onog neobičnog, toplog zračenja koje svakog osvaja, on ne bi tako veliki kada što je. Jer njegova veličina nije apstraktna, idealizovana, marljiva, narodu nedostizna...

... Komunist i vodja nacionalnog ustanka, manuelni radnik i predsednik republike, internacionalista i patriota, radnik i orga-

nizator, čovek koji seljaku i o seljaku govori jezikom seljaka, a Churchillu i o Churchillu jezikom državnika ne menjajući pritom nijednu svoju reč, jer je svaka njegova reč izraz nepokolebljivog ubedjenja a to ubedjenje izraz naše istine, taj čovek govori u većem svih nas, i uime sveg onog što je u nama najbolje, što je licem okrenuto prema svetlosti i prema budućnosti, što je u našoj zajednici zaloga njenog bratstva i jemstva njenog jedinstva...

Verni Titu, mi smo samo sebi samima verni, a verni sebi samima, mi smo verni velikom zadatku da budemo, u ovom vremenu, jedan od najvažnijih elemenata progresa čitave ljudske vrste. Svetla čela radnih ruku, svesni svoje internacionalne odgovornosti bez osećanja manjestrvenosti ali i bez megalomanije, mudri i smeli, kao Tito, strpljivi i nestreljivi, kao narod koji je zbacio jaram kapitala, jaki i bliski jedni drugima, kao stabla ogromne šume gde hrast kraj sene i bora raste, imaćemo prava da ponovimo značaj Šta te reči znače i Šta im sledi:

MI SMO TITOVI...

Marko RISTIĆ

(„Za Titov rodjendan“, Pariz, 25 maja 1949; „Tito“, 18 maja 1953)

LJUDI

Svaki od aktivnih članova Mlade Bosne imao je neku od svojih ličnih karakteristika. To su bile izrazite ličnosti, iako mnoge od njih nisu, usled mladosti, bile još potpuno razvijene. Vlada Gaćinović bio je energetičan, setan i nečujan, Gavrilo Princip odlučan, grub i čutljiv. Trifko Grabec sentimental i nežan, Nedeljko Cabrinović entuzijasta i glasan, Bogdan Žerajić sumoran i tih, Danilo Ilić meditativ i zabranjat. Ma koliko ove lične osobine bile interesantne i važne one nas ovdje takođe ne interesuju koliko nas interesuju njihove zajedničke karakteristike, karakteristike cele grupe

Pre svega, svi aktivni članovi Mlade Bosne, svi oni koji prema našem svatanju sačinjavaju ovu grupu, a ne široki pojas omladine koji je potpadao pod njihov uticaj, bili su u jednom naročitoj, psihikom stanju. Svoje malobrojne godine života provodili su stalno u jednoj povisenoj temperaturi. Stalno su bili zabavljeni najraznovrsnijim zaverenječkim planovima, legali su i ustajali sa željom za delom, neprekidno se borili sa svojom saševšću, uvek uzbudjeni, neprestano u pokretu, neprestano u traženju dela i neprestano ometani sa raznim strana. Njihove diskusije vodjene su sa uzagnjenim očima. Gavrilo Princip — po pričanju Dobrosava Jevđevića — danima je spavao sa bombom pod pokrivačem.

Privatnog života nisu imali. Po neka sentimental ljudav, često deformatisana pod uticajem literaturе, naročito Černiševskog, bilo je sve što su ovi mladići stizali u izmu od života. (Izuzetak u tome pogledu bio je jedino Nedeljko Cabrinović, kome su ostali to zamerali.) Svi su živeli vrlo oskudno i u Sarajevu, i u Beogradu, i u Beču i u Zenevi. Ali oni taj život nisu podnosići teško. Verovali su, da oni, revolucionari i apostoli borbe, ne bi ni smeli da žive drukčijim životom. Iako nisu bili askete, bilo je kod njih dosta asketizma, koji je bio posmešan i u boemstvu. Granica između boemstva i asketizma nije bila crvrta i odredjena. Oni nisu bili askete iz ubedjenja, i zato je njihov asketizam mogao da prelazi u boemstvo, oni nisu bili ni boemi po ubedjenju ni po svojim životnim ciljevima, i zato je njihovo boemstvo moglo da prelazi i u asketizam. Vlada Gaćinović guživo je nove pantalone da bi uništio trag pegle.

Svi su bili spremni na žrtve. Lična žrtva Bogdana Žerajića stvorila je kult. Pohoditi Žerajićev grob u Sarajevu značilo je biti spreman na istu žrtvu. A posete Žerajićevom grobu bile su česte i mnogobrojne. Vladimir Gaćinović traži primere lične žrtve po svetu i upućuje na njih svoje prijatelje: „Velika podgatovka treba da je stvaranje moralu, koji je osnova celog posla, da je inteligenciju i osećanje, žrtvuje život beznaknade, gori i pada za uverenje. Setite se slučajeva iz Italije, Rusije, Francuske: jednog Orsinija, bogodanog čutljivca, goto-

vo antičkog heroja, koji progovori da je to „čiftinska“ preokupacija. Gavrilo Princip, koji je prvo bio djak trgovачke akademije, polagao je dopunske ispite da bi mogao preći u gimnaziju. Citali su mnogo, ali ne sistematski. U knjigama su tražili, pored opštih obrazovanja, naročito one tekstove, u kojima su očekivali da će naći potvrdu svojih gledišta, i njihovu razradu. Veći deo od njih pisao je pesme... ili prozne tekstove. Čudno je samo da su ti pokušali kod nekih bili sasvim sentimentalni, bez ikakve veze sa njihovim političkim ubedjenjem i akcijom. Princip je pisao pesme o ružama, koje, naravno, nisu nikad štampane. Nekoliko pesama Vlade Gaćinovića, međutim, govore o drugim temama. On pева o otadžbinu, o Bahu i Kvaterniku, o crvenim sestri sa Volge.

To bi bile opštne karakteristike i zajedničke osobine jedne grupe ljudi, kojima je razvoj društvenih prilika, i sticanje raznih političkih okolnosti, dodelilo da povedu jednu političku borbu u zemlji, i da vode kako su najbolje umeli i mogli.

Ma kakva bila danas ocena njihovog političkog rada i njihovih metoda borbe, ma kakvo mesto oni imali u istoriji, jedno je sigurno i neosporno: kao ljudi i kao borci oni predstavljaju vrhunac onoga što jedan čovek može od sebe da da.

Veselin MASLESA

(Skraćeno poglavje iz knjige „Mlada Bosna“, Beograd, Kulturna, 1945)

milo milunović

aleb

