

svi vi noću plaćete sami

Svi vi kao i ja noću plaćete sami a danju govorite hrabre riječi o svrsi življenja...

Upravo tada mi izmišljamo svoje najveće ljubavi jer je čas pogodan a rana otvorena...

o tom se i radilo

Mogla sam ja stići svoj vlak, jedini da nije vjetar glavicu maka nakrenuo na prugu...

Zato idem dalje po kamenju uz prugu mirna I pjevam Stopala krvare bezbrojem drugih makova...

Moje je krilo probodeno Mačić su popili mlijeko i odakakulali uzdignutog repa...

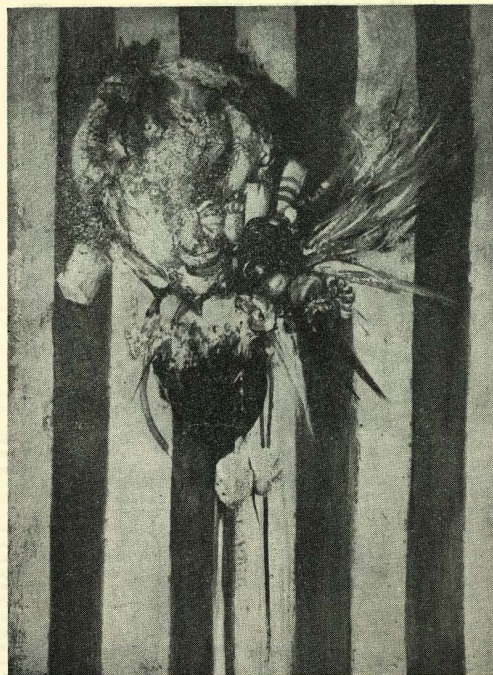
stajati tako

Stajati tako na vrhu ove stijene koja se podlokava bez ogorčenja...

Galebovi vrište preneraženi Oblici plaču More udara zavojno

Uzimati blagodat zora i sutona bez optužbe bez psovke bez prijekora

to je vrlina koju smo konačno izborili nakon svih vapaja nakon svih odrona



izmišljena biljka VLADIMIR VELIČKOVIC

prostornost i vremenost sveta

(NASTAVAK SA 5. STRANE)

vatnlje iskoristiti i da današnji nivo očovečenja sveta nije dostojan čovekove moći. Čovek je nesmotreno dozvolio da svet koji menja...

Nekom unutarnjom određenošću i subdinskom zainteresovanosti, tamo gde je čovek zatajio, tehnološki je pokušao da očovečeni odigra svoju ulogu.

Neke unutarnjom određenošću i subdinskom zainteresovanosti, tamo gde je čovek zatajio, tehnološki je pokušao da očovečeni odigra svoju ulogu. Čovek je svojim neizbegljivim ostavio sebe neuspravljenog u svet mašina...

tegrirajućim procesima kojima je čovek napadnut. Oslobođeno mnogih odgovornosti, koje je čovek zaboravio do boljih vremena...

NEKA SVAKA GENERACIJA GRADI SVOJE GRADOVE NEKA NAS NAŠI GRADOVI NE NADŽIVE

Ako bi se danas krenulo unazad, tragom onih prvih nagoveštaja koji su dovoljno snažno zahtevali izmenu sveta i svojim zahtevom danas već postali neka vrsta čovekove savesti...

viadala veru, a podozrivost poverenje, i danas — kada je historijska zbiljnost bez dvomljenja ustrojila duh njihovog revolucija...

Mrtvi prizori uginulih i prepariranih fazana i ustrajenih zečeva kombinovani sa medenim i iz sebe svetlećim grozdovima zlatnog ploda Baha...

svet — o koga se čovek saplitao i u kome nije mogao da pronađe oslonca za samoodbranu protiv sile koje su narastale na njegovu egzistenciju...

Proces degradacije čoveka nastavio je da se dešava na svim planovima čovekove egzistencije.

Ako je futurizam u grču nestao pred sopstvenom izdajom, ako je bio prinuđen da se na jednom drugom planu i u jednom drugom vidu kao čovekova želja za promenom sveta povuče pred naličnom nacizma...

postao aktualan. Postavljen stranom prema Apokalipsi, čovek je ipak verovao u moguću preokret. Duh koji se pojavio sa futurističkim nije bio potpuno pokopan njihovom izdajom...

Ma koliko da je čovek spreman da ni za kakve istine ne promeni svoj odnos prema svetu, u njegovom srcu vode ostane poneka skrivena dobrodošla...

Pre svega radilo se o izmenjenom pristupu svetu na svim planovima njegove egzistencije. Klasični način koncipiranja sveta kao zbira konstantnih i nepromenljivih silka i njihove večno egzistirajuće sveukupnosti bili su nadomestiti otvorenom egzistencijalnom mutacijom sa zbiljnostima relativnog zaokruženja...