

branko maleš dve pesme



BESKRIZNI HARON ILI BILO KOJI NASLOV

balet balet ravnica
balet rulet ravnica
: izlet ravnica disanje krila
rama pustinja ravna rama
: ravnica —

vrijednost crte
vrijednost ispod crtovlja
crta ne pozna visinu:
rama ravna rama burza
(vrijednosti):
o jamb — to nežno itd.
(uzet ću tabletu baleta)
rulanje

pješčanog pisca prostora

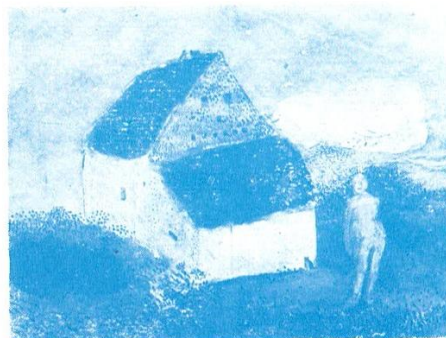
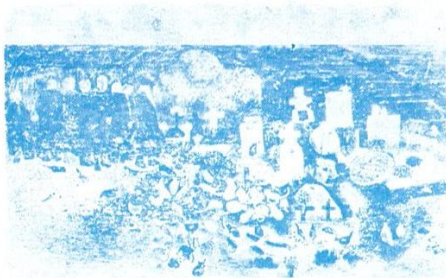
to urlanje
kao nula se pišem, slišiš
to rulanje
evo sad se
evo ovaj istrzan tarzan govor
evo sad se

” ” čuje
haron haron paun!
pun čun
(pametnih brojki) haron ima harem!
inaš haron
— :
eine lebende, tote sprache

i opet: ” ”
balet ne pozna statiku
moreval krasnoplav
hitnu se na leđa
nožicama izbiciklira bicikl
takav dječak grune na plažu
i opet! — :
vrijednost crte
znak dvotočja ko dvootočka
oka lica
između kojih dobra je ravnica
izvrnuta ravnica ravnica je uvijek
i opet
a sam lješnjak dječaka
zrno je svakog sata
istimareno sve više
zrno — sve manje
ljupkost
koja navija
nevinost obale
koja nalazi altamiru
staru pečinsku Miru
gdje sam počeo pjevati

ANTISOMMER

u dnu
iznurena ruina
andski duboka osovina
koja stari
i
zasmijane oble osmice
svrdlajuće pri prvoj tananosti
leda
a mrkim lisnatim željezom
čiji su brci fina magnetičnost
šeta park
jer je herbst!
obršćen umašćen H!
lijes brijesta
koji bijesni kao sušta okomica
oku —
takva konjica okomica!
rujan rjurike (ivnjeva)
šušti ko šeršenjević
i kornjačina stoljetna osjetljivost
otvara radnju — :



andrej jelić mariokov drvo za vešanje

ŽABA

Preko kamene obzide malog vrta gledamo se
Iz memljive noći Crna Žaba — Iz julskog
jutra ja

Ja o njoj ništa ne znam
Al vekovima je strahom slutim

Panično praznim pluća i džepove

Ispiram usta mirišljavom vodom

Pridržavam se lekarskih uputstava

Žaba me gleda iz tamnih kutova
Čuti
I raste

Žabo
Žabice
Usnula Lepotice
Pogrešila si — Nisam ja princ tvoj
Crna Žabo

Žabice Crna
Meni je dobro u malom vrtu

Ne zanosim se slavom

Ne čeznem za mermernim pečatima

Pusti me Žabice da tikve sejem
Da pčele gajim u mom malom vrtu

Iz neba bez zvezda Žaba me gleda
Čuti
I raste

I meni mornom sve jasnije biva
To senka bliznakinja je moja

Ta Žaba što me na put prati

Ta Žaba što me u domu sačekuje

SOBA XX v.

U našoj sobi lagano dozreva leš
Trudimo se da ne mislimo na to
Gledamo se nežno
Ljubiš me čuteći
Pomanno se proždiremo po čoškovima

Za mesečnih noći čini ti se da smo srećni

Dobro je što soba nema tavanice — Kažeš
Čitaš mi oblake
Proričeš budućnost
Pevušiš
Soba je morala imati vrata i prozore —
Mislím

I sve jasnije osećam ga leš leže među nas

DRVO ZA VEŠANJE

Plašiš me drvo — Ja ti imena ne znam
Tvoje lišće jeste poput mlade paprati
I cvetovi su ti rumeni i meki kao paunovo
perje

Ali na tvojoj vitkoj grani
Do malopre visio je čovek

Neznani čovek

Modar u sutonu

Plašiš me drvo
Miloštom plašiš me drvo
Pticom belom
Kuju evo primaš
Kao i onog što ga lelek odnosi niz ulicu
Plašiš me drvo — I ja kažem

Ovo je drvo za vešanje

Ovo je drvo podmuklo i ružno

Ovo je ničije drvo