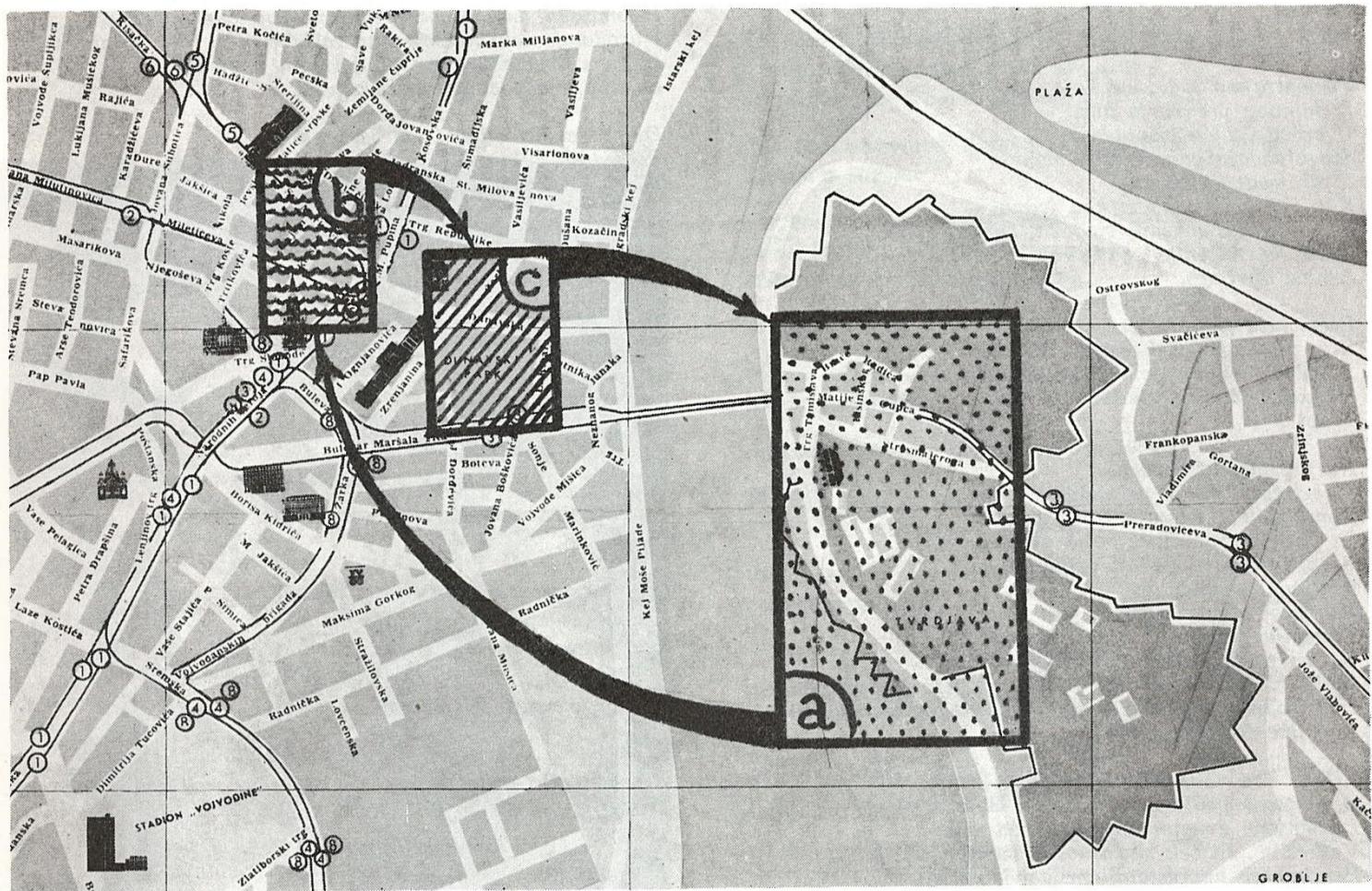


projekat 3p4a2k

urbanotopografska rotacija + sveobuhvatnost bojenja



PLAN CENTRA GRADA SA KOMPLEKSOM TVRĐAVE NA SUPROTNOJ STRANI REKE

Legenda: a) Petrovaradinska tvrdava; b) Katolička porta sa zgradom Tribine mladih; c) Dunavski park.

Prvi deo razrade: kakav je odnos

»Ur. top. rotacija« figuriše kao primarni, a »sveobuhvatnost bojenja« kao sekundarni deo-činilac projekta, koji ih objedinjuje u celini. Ili, drugačije kazano, te komponente sačinjavaju dva plana, gornji i donji, koji su, na izvestan način, komplementarni, nadopunjujući: »ur. top. rotacija« predstavlja idejni, a »sveobuhvatnost bojenja« realizatorski plan.

Drugi deo razrade: zašto rotiranje

Operacijom premeštanja, pomeranja ili rotiranja triju punktova ili sekcija (Petrovaradinska tvrdava, Katolička porta sa TM, Dunavski park) odredene urbanizovane sredine, po imaginarnim pravcima, tako da svaka prethodna jedinica zauzme mesto svake sledeće (znači: a dolazi na mesto b, b na mesto c, a ovo, zatvorivši putanju, na mesto a), postiže se rezultat nezamisliv i neshvatljiv u stvarnosnom svetu. Ono što je nemoguće po prostorno-vremenskim, geografskim, fizičkim, socio-loškim i drugim zakonima, ostvarljivo je jedino u sferi projekta, kao vrsti kreativno-estetičkog akta.

Treći deo razrade: šta je sve obojeno

Obojen je: deo Petrovaradinske tvrdave, izvesni teren, pristup, opkop, četvorougao, prostor levo/desno od mosta, deo vido-kruga, sneg, film, zid PS-a. Obojena je: horizontalna površina, fortifikacijska udubina, podloga od zemlje, ledena kora, lju-bičasta boja, zelena boja, staklena pločica, vizuelna predstava obojenosti. Obojeno je: nešto u NS, zamrzavanje, upijanje. Obojeni su: drvo i stepenište u blizini. Obojene su: vlati trave, Laletove i moje stope. Obojeno je: sve što obuhvata ovo i »i tako dalje«.

Proglasava se da se: Petrovaradinska tvrdava nalazi u Katoličkoj porti, Katolička porta u Dunavskom parku, Dunavski park na Petrovaradinskoj tvrdavi!
(3P4A2K je realizovan sukcesivno, tokom zimskih meseci 70/71, u Novom Sadu.)