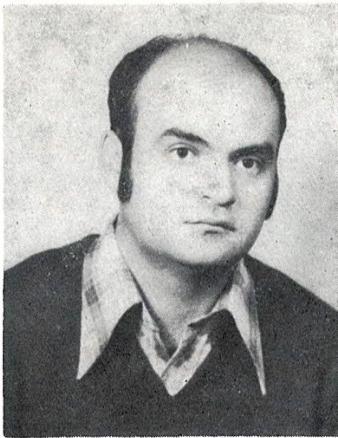


teze o marksu

milan uzelac



MILAN UZELAC rođen je 1950. u Vršcu. Na Filozofском fakultetu (grupa za filozofiju i sociologiju) u Beogradu diplomirao je 1974. radom o problemu pesništva u Platonovom mišljenju. Objavio je knjige pesama *Nad nebeskom kartom*, *Nolit*, Beograd 1972; *Kula nad Vršcem*, KOV, Vršac 1975; *Preticanje na Pančevačkom putu*, Matica srpska, Novi Sad (u štampi). Živi u Beloj Crkvi.

Proučava se sve: od prvih pesama do poslednjih beležaka i crteža na marginama; no ključ, ključ za tumačenje tumačenja nedostaje. Profesori prave karijere, studenti diplome, radnici revolucije, politikanti računice.

Vreme odmiče, a on je i dalje tu.
Njegove knjige govore u sadašnjem vremenu.

1.

Tri mališana van pešačkog prelaza
gaze betonsku zmiju (jedan od njih ima
crven džemper, drugi crvene čarape,
treći zažaren pogled);
prkose četvorotaktnoj nemani,
prkose vozaču zadubljenom
u preraspodelu nacionalnog dohotka.

Kome pripadaju ta crvena deca, kome
sve što će kroz 4/7 sec. da se dogodi?

Londonska biblioteka, novac, čaj u 5,
bolesna Jenny, susret s devojkom na stepeništu,
neophodni su deo jedne velike trotomne knjige
o određenoj neodređenosti, o neodređenoj određenosti.

Ciji sad dužnici kucaju na bolnička vrata
XIX veka čija nauka zrno je soli
u već preslanoj supi jedne neslane
konstrukcije a priori?

2.

Na sto su izručene činjenice, osmišljeni rezultati
potrage za dovoljnim razlogom, beleške o
povratku zablude u oblast epistemološkog reza,
zasećeni problemi sa dna hipotalamusu.

Izučavam zaboravljeni jezik Marksovih knjiga,
prevladavanje suprotnosti, odsaj predskazujuće
Trijerske zvezde. Ali, kako, kad, gde, koga
ubediti u nužnost
kad mnoštvo kupuje zavesu, tamani
kalorične obroke, kafu, TV-tumačenja;
koga u zapitnost gurnuti, kad
svi se drže?

Čitaonice su prepune knjiga — katalozi netaknuti.
Nenaličan mir. Znam: mnoštvo nije dokaz,
no, da li je On u 17. godini, zavaljen u naslonjači,
a zagledan u iščezavajuću Portu Nigru
baš ovo želeo?

UVOD

U njegovim knjigama nalazim način
na koji treba da čitam, da biram prijatelje,
da prevladavam lukavstva klasnih neprijatelja.
Saznajem da sve što činim ne zavisi od mene,
da plutam od rođenja određenom rekom,
da mi je zabeležena kupovna moć i
kvadratura grobljanske parcele.

On nije rizikovao.
Zaklonjen iza guste, strpljivo negovane brade
i sada se, davno mrtav, samozadovoljno
osmehuje.
Zabeležena su sva uputstva
koja je za života diktirao Engelsu —
u mladosti trećem članu artiljerijske posade.

NOVI ČLANOVI IZDAVAČKOG SAVETA »POLJA« I UREDNIŠTVA

Na sednici Komisije PKSSOV za politički sistem, organizacioni razvoj i kadrovsku politiku, održanoj 14. I 1980, izabran je novi Izdavački savet časopisa.

Novi članovi Saveta su: Gordana Divljak-Arok, Aleksandar Forišković, Petar Janković, Tatjana Jašin, Sladana Kolundžić, Velja Macut, Darinka Nikolić, Ljubica Dotlić-Petrović, Vlada Stevanov (predsednik), Vitomir Sudarski, Radivoj Šajtinac, Julijan Tamaš, Nedeljko Terzić, Milan Uzelac, Milan Živanović i Jovan Zivlak.

Na prvoj sednici Izdavačkog saveta, održanoj 22. I 1980, imenovan je novo uredništvo časopisa. Članovi uredništva su: Jovan Delić, Milan Dunderski, Dragan Copic, Simon Grabovac, Dragan Koković, Miroljub Radojković i Julijan Tamaš.

Dosadašnjim članovima Izdavačkog saveza i uredništva, kojima je istekao mandat, zahvaljujemo na radu i zalaganju nadajući se da će i dalje nastaviti saradnju.

ISPRAVKA

U 249. broju časopisa (novembar, 1979) objavili smo prikaz Aleksandra Jerkova o knjizi Miodraga Vukovića »Krug, soba«, KOS, 1978. U toku priprema teksta za štampu i u štampi potkrale su se izvesne greške koje su u bitnome promenile njegov osnovni smisao.

Zbog načinjenih propusta izvinjavamo se autoru i čitaocima.

Redakcija

fotografije Magdalne Danji, Pala Bendera, Feranca Vestega, Ivana Tarija, Janoša Siverija, Ota Fenješija, Eve Vaš, Bele Čorbe, Bele Balint, Antala Bognara, Balinta Sombatija, Petra Šinkovića, Nandora Kovača, Zoltana Šidića i Gergelja Vanka, snimio László Dorman

»polja« — časopis za kulturu, umetnost i društvena pitanja, novi sad, katolička porta 5/II, telefon (021) 28-765

uredjuju: Jovan Delić, Milan Dunderski, Dragan Copic, Simon Grabovac, Dragan Koković, Miroljub Radojković i Jovan Zivlak (glavni i odgovorni urednik), / tehnički i likovni urednik Cvjetan Dimovski / sekretar Radmila Gikić / članovi izdavačkog saveta: Aleksandar Forišković, Petar Janković, Tatjana Jašin, Sladana Kolundžić, Velja Macut, Ljubica Dotlić-Petrović, Vlada Stevanov (predsednik), Radivoj Šajtinac, Julijan Tamaš, Nedeljko Terzić, Milan Uzelac (delegati šire društvene zajednice); / Gordana Divljak-Arok, Darinka Nikolić, Vitomir Sudarski, Milan Živanović i Jovan Zivlak (delegati izdavača), / izdaje Nišro dnevnik, oour »redakcija dnevnik«, novi sad, Bulevar 23. oktobra 31. / direktor Vitomir Sudarski / osnivač pokrajinska konferencija saveza socijalističke omladine vojvodine / časopis finansira SIZ kulture SAP vojvodine / rukopise slati na adresu: redakcija »polja«, novi sad, poštanski fah 190 / godišnja preplata 100 dinara, za inostranstvo dvostruko / žiro račun: 65700-603-6324 nišro dnevnik, oour »redakcija dnevnik«, sa naznakom za »polja« / lektor Zorica Stojanović / štampa »prosveta«, novi sad, Stevana Sremca 13 / na osnovu mišljenja pokrajinskog sekretarijata za nauku i kulturu broj 413-152/73 časopis je oslobođen poreza na promet proizvoda i usluga.