

# LJUBAVNA IZJAVA

dušan andrijašević

## PREORIJENTACIJA

Kako nekom  
Okolo da obratim  
Pažnju na sebe

Sagnute sam glave  
Ranije često koračao

Ali slučajni različiti  
Povremeni sudari ili  
Spretna mimoilaženja  
Zamorno naprezanje  
Kojim održavam pažnju  
Na visini ispred sebe  
Preorijentisali su me

Sve se više usuđujem  
Na stvari na priče koje  
Nisam dobro razumeo

## JOŠ JEDNA NEZGODNA NAVIKA

Godinama sam se zapitkivao  
Da li postojim  
Jesam li i pristojan

Jedne učinilo mi se  
Bolje da probam  
U putovanjima da se oslobađam  
Toliko nezgodne  
Mane u govoru

A onda trenutak nepažnje  
Učinio je  
Da počnem po starom  
S povremenim obraćanjem  
Novim okolinama

Kao da ništa  
Nisam naučio

Kao da ništa  
Ne mogu da zaboravim

## LJUBAVNA IZJAVA

Od jedne moje devojke  
Ostala mi je cipela  
Na kolovozu

Malo pre smo sišli  
Sa visina  
U kojima ležimo obnoć  
Strepeći od zakašnjavanja  
Od gostiju  
Gutaajući cupkajući mrzovoljni  
Spustili smo se

Zar je bilo kakva  
Grdosija izvan sna  
Jutros onako smela  
Da nasrne na nju

Ovo je njena cipela  
Koja mi je ostala  
S kojom  
Ne znam šta da radim

## PONAŠANJE ZAVIČAJ

Zašto se toliko  
Priča da je vrlo teško  
Ostaviti zavičaj

Najlepše reke  
Brežuljkasta dvorišta tarabe  
Mirisni tesni sokaci  
Budu savršeni potonuli  
Poligon

Jednom slučajno  
Navratio sam primetio  
Na izgled sačuvano neizmenjeno  
Drvo na koje sam se ponekad  
Uspinjao

Kasnije bar za hiljadu  
Važnijih grana u životu  
Držao sam se

Ali nikada tako  
Nestašno i sigurno kao onda  
Nisam se ponašao

Rečeno je već da nema svrhe  
Ugašeno ognjište čeprkati  
Bilo jedino

Idemo dalje a onaj zavičaj  
Onakav raspored  
Ono ponašanje nedostaje

## OKOLNOST

Možete li da mi  
Objasnite šta je  
Srčana infekcija

Neko vreme imam  
Tegobu tačno onde  
Gde bi trebalo  
Ono da je

Ponosan sam na svoj  
Organizam  
Pomišljam čemu sve ne  
Odoleva

Ali pomisao zaraze  
Infekcije koju ne bih  
Odmah opazio  
Ni napore organizma  
Koji se napinje da je svlada  
Sve me više zaokuplja

Kad se velika prevara  
I meni desi  
Razumećete me bolje

# IGRA / KUĆA REČI

denis poniž

## IGRA

hiljadu puta odigramo istu igru.  
jednom se ipak umorimo,  
vidimo da u međuvremenu  
vekovi prodoše, da smo se osušili  
i zanemeli. tada se poslednji put  
krunišemo i u budavim hramovima  
akademija čekamo na milosrdni  
pucanj.

## KUĆA REČI

ovde, među kuće, ne dopiru  
krici s rosnih poljana, tek vetar  
šumi neprirodnim metalnim  
glasom. pretvaraju se mirisi i  
oblici. tako su stvari u svojoj  
čarobnoj sličnosti oblacima zamenjene  
rečima. zbog težine  
postaju mrtvi i prašinom prekriti  
oblici. vreme se bezdušno grči  
pod teretom pismenih dokaza a  
vetrovi, vesnici slasti,  
u gradovima su uvek ređi, u postoši  
izrasta kuća reči, u njoj james  
watt izrađuje svoju sudbinu.

## SLIKA O PUTNICIMA

susrećemo ih između dugih sumraka  
jeseni i zagonetnih večeri  
slatkih leta, osećamo ih nozdrvama,  
otvorenim u  
blagim mirisima rose.  
gledamo ih s erotičnim  
znamenjima u zenicama, znamo da  
to ne može dugo trajati, da  
ih može procediti svaki vihor.  
svaki san o budućnosti.  
eolski putnici dolaze ipak  
opet i opet, dajemo im  
makov hleb, smeštamo ih  
na ležišta i nikada ne prodiremo  
u njihove zagonetne osmehe.  
krhke paučine ranih svetlosti  
nalaze prazna ležišta.

Sa slovenačkog preveo  
Vojislav Despotov

