

TITO

radivoj šajtinac

Nikad Ga nisu zadržavale neblagovremene reči
koliko su Ga rasplamsavala pravovremena dela.
I jedino je On, govoreći svojim Delom
mogao reći Večnosti:

— Vi možete biti, zbilja, vrlo definitivni
i mogu Vam Svetmir odrediti za muža
ali Vam deca neće naslediti nikakve oblike,
zvane se prazno i neraspoznavajuće
kao Strah, Zanos, Pometnja, Slutnja.
I možete biti u tom hladnom pouzdanju
da za Vas ne postoji
ni Pre ni Posle,
ni Tamo ni Ovamo.

Ali, čemu Večnost ako nema tajne
naoko ograničenog življenja,
ako nema srca, lica i snova?
Vaša gore pomenuta deca
biće samo kratkotrajne bolesti
u jednostavnom vremenu ljudi.
Moj narod, pogledajte, osvaja upravo to,
svou suverenu jednostavnost
svou neotuđivu moć
da radi to što radi —
da gori dok gori
da umire dok umire
da voli dok voli
da zida dok zida
da živi dok živi.
I našto mu onda Vi
kad mu ne prija nedostignuće.
On večnost oslobađa od nelagodnosti.
Pripitomljena ona je tek deo zaveta
i sigurnosti u svoj put.
Vi ste nesrećni jer nemate okolinu
od Mogućeg i Nemogućeg
i, otvoreno govoreći, nisam siguran
da bi Vas uopšte bilo
i da imate ikakve veze s postojanjem
da nema ljudi koji Vas zapisuju.
Nada, Vera, Istina i Sloboda
sfinge, luke, gradovi i svečanosti
čestice čistih putanja po dimenzijama
do Jedinog vremena
u kom živi samo onaj koji radi
i konačan je i nerejan onaj od laži i divljenja.
Bajke samo hramljaju kroz gladne stomake
i možeš se naseliti samo tamo
gde Dom ima slobodna misao
i jasna pouzdana ruka.

Samo je On mogao ovo sve reći Delom
s Narodom koji Ga ima
i poput Njega ne strepi od tesnih reči
širok i prostran kao sva dostojanstva
i Velik
u osvojenom jednostavnom vremenu ljudi.
Njegovih ljudi.
Titovih Ljudi.

Sve je kao dan,
majski,
prepolavljen zubima nužnosti.
I u njemu vid bez vida,
dok zdrobljen kamen gorke soli
u prašni lica otvara prazninu;
umro je čovek.

Otimaju se ruke kroz prostor.
Moćne, milionske, učene istim delom.
No, ispod pazuha poleću dve ptice gavranske
krilom kose svetlosti po dlanu
i padaju uz bespomoćnu pomisao
na prometejskoj kamen-steni prikovanu.
Lomne slepočnice beskrivo se raspadaju:
ništa, ništa nija, ništa...
Ali stiže eho:
umro je čovek.

Na zgarištu kostura
zver bola postaje vesnik prkosa.
Oblaže duh novom snagom dostojanstva
i jaše na nemir-konja bele grive.
I mada s pola kopljia u ruci
propinje se k nebū i zakazuje dvoboju
budućnosti.

Prepoznajemo se u njemu: to smo mi.
Jeste, vićemo u lice smrti, umro je čovek,
ali živi Tito!

S rusinskog preveo autor

4. maj 1980.

pal bender

Bez dva sloga
pesma je kljasta
nezavršena.

Neka takva i ostane! — poema
koju započinjem: ...

Preveo s mađarskog:
Arpan VICKO

PANIHIDA ZA TITA

pavel mučaji

S uzvišenim mirom smrt prede preko praga
i kopa rane i srca slama
Pada bol na dušu nam pada
i hladna zima gnezdi se u nama

Stalo je srce Samo suza kaplje
Najveće srce odnese nam smrt
Na štitu sniva pastir moje zemlje
ovce same moraju na trnovit put

A bio nam je otac Bože kakav otac
s poverenjem u ruke zavičaj nam dao
I crvenom bojom sva pokoljenja
u budućnost slao

Zar je moglo njegovo srce stati
Zar je mogla isteći njegova krv
Zar mu se mogu dlanovi ohladiti
Zar je palo sunce s njegovih obrva —

zar se više s verom javiti neće
zar će zauvek muk da se pruža
zar deci kosu pogladiti neće
da l' narod čuje svoj pod vencem ruža

prostori široki do bola čute
mrtni sa Sutjeske zdrave se s njim
Ah već je s njima Opet im igraju srca
opet skupa idu dolinama rečnim

i biju i biju i pobeduju iznova
na rodnoj grudi ne gubi se boj
tu svaka brazda u naručju te skriva
i s novim suncem ustaje twoj voj

Zar je moglo njegovo srce stati
Zar je mogla isteći krv njegova
Zar mu se mogu dlanovi ohladiti
zar je palo sunce s njegovih obrva —

zar se više s verom javiti neće
zar će zauvek muk da se pruža
zar deci kosu pogladiti neće
da l' čuje narod svoj pod vencem ruža

(Sa slovačkog prevela Branka Rom)

PREPOZNAVANJE

miron kanjuh

Nema reči za takvo vreme.
Nije za jaču, nije za čutanje.
Tek grč pod grlom
slomljene krhotine daha zaustavlja.
U krvotoku ni kap ne kreće
ka slivu života.
Nema odgovora na pitanja nepostavljenia.