

učenje miha jla psela o ousiá

nikolaj c. kovač

Tokom XI v. u Vizantiji, problem suštastva kao filosofske kategorije dobija značaj, — kako što se tiče pitanja, što se odnose na pogled na svet ličnosti; tako i što se tiče šireg zasnivanja, i to ne na materijal uzet spolja, već na onaj iz sopstvenosti i pogleda na svet i antičnosti. Razmatranje pitanja suštastva — *ousia*, u okvirima je trijade: nadčuvstveno, čuvstveno i matematičko suštastvo, a to je suštastvo pogleda Platona i Aristotela, kao i kod novoplatoničara.

U Vizantiji, Mihajlo Psel, sačinjava predmet obrtanjem shvatanja, da je »suštastvo samobitno reč« (*ousia estí prárgma authypáktion* — suštastvo je samopripadajuća stvar). Pored njegovog, određenje pripada Platonu ili Aristotelu. U suštini, ona pripada novoplatoniku Proklu, uzimajući mesto u njegovom spisu *Prvoosnovi teologije* 41. Nakon njegove postavke, odredba je bila ispoljena kod Amonija u komentaru na Aristotelov spis *O tumačenju*, koji je pre toga obradio neka od Proklovin delja.¹ U isto vreme i Pselo je ispravan, jer je to opredeljenje i Platonovo i Aristotelovo, tako da je pitanje i kod njih bilo sadržano. Kod Aristotela, naprimjer, »prvo suštastvo nije čitavo subjekt (podloga) i ne iskazuje se kao subjekt.«² Kod Platona pitanje o *ousia* je sagledano u saodnosu s problemom idejnosti.

Kod M. Psela, pitanje o suštastvu, koje za njega nije povezano sa božanskom ličnošću, razredeno je u zavisnosti od filosofije novoplatoničara. Poimanja *ousiá* i *authýparkton* koje se odnosa na Boga, kod Psela su nepodeljeni. K njima se odnosi i *tó hén*, koji ima suštinski novoplatoničko proishodenje i karakter. Za Plotinu, »jedno je visoko i ništa, jerbo je načelo visine nešto što nije visoko«³. Proklo, pak, povezuje *tó hén* sa množestvenošću i dobrobiti.⁴ Te, pak, kategorije M. Psela posmatra na antičnogrčkoj osnovi, gledano kroz prizmu hrišćanske religiozne filosofije. U komentaru na Platonov dijalog *Timaj*, Proklo piše, da od jednog proishodiše večno, od večnog — ono rođeno i vremenito, a od dobra, ono samo sebe samobitno stvaraće.⁵ U istom komentaru (*Tim*, 71 C) on piše, da »jedno je samobitno, večno bitnije dobiva samobitnost od jednog. Sledstveno tome, koje je u sledu večnog, istovremeno je samobitno i dobija bitnije od drugog stvaralačkog načela«. Takva Proklova dijalektika je prihvaćena od Jovana Damaskina i namenila mu mesto razlikovanja u prosudjivanju između suštastva i prirode (*ousia* i *phýsis*).⁶

Kod M. Psela je poimanje suštastva kao filosofske kategorije u osnovi filosofskog mišljenja. Stoga on ne povezuje definitivnu karakteristiku »suštastva« sa nečim što bi bilo samobitno (*authýparkton*) za hrišćanstvo. To naznačava, da je problem suštastva i van povezivanja živ, i postiže se u dogadanju neizričitog iskazivanja. Time je on i važan, jer se njime otkriva veza sa idejnim razvojem između antičkog grčkog obrazovanja i hrišćanske religiozne filosofije. Razlika između hrišćanske i pagano-nehrisćanske idejnosti, raskriva se već u povezivanju filosofije u hrišćanstvu sa bogoslovljem. Ishodišta takvog suštastva u razlici između antičke i srednjevjekovo-hrišćanske filosofije, Mihajlo Psel vidi u postavljanju pitanja o *ousia* izvan hrišćanske filosofije. To je pokušaj da se razgraniči oblast filosofije od one u religiji i bogoslovju, što će reći izvede deljenje na religiju kao kult i religiju kao pogled na svet. Samo radi tog on ne povezuje i hrišćansku prestavu Boga sa filosofskom kategorijom suštastva. I da bi se videlo do kog je stepena M. Psel uspeo da postigne razgraničavanje između hrišćanskog i filosofskog mišljenja, viđemo da je tako traganje za suštastvom sprovedeno kod Aristotela i takode kod Platona.

Traganje za suštastvom kod Aristotela je povezano sa učenjem o rodovima i vidovima. Tu suštastvo leži u osnovi svega. To je »sadržajno deli stvari, neposredno individualno biće, jedinstveno i nepodeljeno«⁷. Aristotel smatra da se »prvo suštastvo« ne ispoljava niti kroz subjekt, niti se zadovoljava u takvom subjektu.⁸ Aristotel, staviše, govori i o »drugim suštastvima«. Takvima drži: »one kod kojih su vidovi kao kod zaključnih suština, otpore spomenuti, kako takve vidove, tako i njima obuhvatajuće radove, tako i njima obuhvatajuće radove.«⁹ Kako reče, kod Aristotela je svako nešto, koje se iskazuje kao dato, suštinstvo koje zasniva nepodvojenu objektivnost. Kod njega je to iskustvovano usled gledanja na Platona o datim stvarima kao senkama, održavane kao tehničke praviljka — ideja. Drugačije mišljeno, suštastvo kod Aristotela ima karakter datosti (konkretnosti).

Kod Platona suštastvo se zadovoljava u vezi s problemom ideja, poradi kojih nije unapred izjašnjena spornost. Kod novoplatoničara to pitanje dobija novu zvučnost. Pitanje o suštastvu kod Plotina je raskriveno u vezi s uzrocima i izračavanjem. Kod njega su zastupljena četiri Aristotelova (uzroka) suštastva, postavljena u drugu slovensku sredinu. Porklo pak postavlja suštastvo izvan izračavajućeg dogadanja, zbog kojeg to, kad već dobija bitije samo od sebe, dobija i samobitnost suštastvenosti.¹⁰

Učenje Mihajla Psela o suštastvu je ponavljanje Aristotelovog shvatanja, s jedne strane, a Proklovog — s druge. Kod njega po poimanju »samobitnosti«, ti filosofi podrazumevaju bitije, koje je nastalo kao pojave sama po sebi, bez toga da bude izjašnjeno kao život po drugome, od višeg uzroka. Problem »radanja« kod Psela u suštini ostaje napolna prikazan. Tome je uzrok, kad je jednom dao definiciju »suštastvo je samobitna stvar«, da susreće suprotice različite od njegovog iskustva, — načelo, na kojem su se osnivali patrijarh Mihail Kerularij i Jovan Ksifi-

lin. U istih suštastvo ne može da bude sagledavano kao somobitno, usled toga što je zavisno od Boga.¹¹ Ako se time obesmisle uzroci, zbog čega M. Psel ne suprostavlja oštro svoje poglede na suštastvo tim svojim protivnicima, time se vidi, da on povezuje suštastvo sa prvouzrokom — Bogom, te na taj način zasniva pozicije konceptualizma. To može da se kaže i za druga, i za prva suštastva, koja su povezana sa prvim kao uzrokom i sledstvujućim. Na taj način, njegovo viđenje suštastva kao filosofske kategorije, u značajnom se stepenu pokriva s onim Jovana Damaskina, čija samobitnost suštastva, treba da se razabire u smislu onog od čega je stvorena, a ne rodena.¹²

Mihajlo Psel se ne vraća iznova na pitanje suštastva, ne bili se zaštitito od napada svojih protivnika, usled toga, što je to pravi pokušaj da se usaglasi antička filosofija sa hrišćanskim religioznim mišlju. U hrišćanstvu, Bog je tvorac svega. Grci su u novoplatoničkom sistemu govorili o jednom Bogu koji je dobar. I taj koji je jedini i apsolutno jedan, poseduje dobrotu kao svoje savršenstvo. Ti su govorili, da Bog nije tvorac svega, kad je jedan i dobar, podrazumevajući jedno nedeljivo i neiskazano suštastvo, nego je dobar i apsolutno savršen.¹³ Na toj tački, Psel u svojim pogledima nije u celini bio pod uticajem novoplatoničke filosofije. On pretpostavlja Proklovo shvatanje da je »načelo i prvi zrok svakog bitija dobro« i »svaki je bog u sebi savršena jedinica i svaka savršena u sebi jedinica je bog«.¹⁴ U isto vreme on ne propušta da zabeleži, da svako jelinsko mišljenje može da bude prihvaćeno od hrišćanina,¹⁵ premda i ne treba da bude sved odbacivano. Po drugim mišljenjima, kod Psela, primećuje se stremljenje sazdravanju jedne pagano-hrišćanske i po karakteru eklektrične religiozno-filosofske sisteme.

Filosofska misao Mihajla Psela se kreće na viši stepen od one kod novoplatoničara. Pri definisanju pojma »Bog« koga ispostavlja negativna dijalektika, vidi se raskrivanje koje je puno u Areopagitikama. No, da li je Psel poznavao dela Petra Ivera (Pseudo Dionisija Areopagita), koje na Zapadu kasno dobija naziv *De summa bonitate*, a nakon toga *Liber de causis*; pitanje je na koje može da se odgovori potvrđno uz pažljivost, jer i do sada u nauci nije izvestan prevod tog dela na grčki jezik.¹⁶ U svakom slučaju nije nedopustivo da je u Vizantiji bila poznata i *Liber de causis*, zajedno s drugim Areopagitovim knjigama. Sto se tiče pitanja o Bogu, Psel piše, da se on ne samo neuslovjava ničim, već sve održava, a to nije samo puno već prepunost, ne samo dobrota, već predobrost, da je samobitan, neizreciv i t.d. 15. To je postavljanje pitanja kod Psela pokazalo, da je to primanje antičke filosofije u jedno ne-družaćiju formu bez prizme jednog ustanovljenog hrišćanskog pogleda i predstave o Bogu. Bliskost između antičkog i hrišćanskog mišljenja Psel vidi u tome, da ono što hrišćani zovu Bog, jelini nazivaju *Tó hén* ili *hé próte aitia* — prvi uzrok, koji stavlje nisu sazdati vidljivu predmetnost, već su srođeni sa *tó ón*. Zato Bog nije samo večan, već i prevečan, kao takav izvan vremena i prostranstava i načelo bitija.¹⁷ To znači, da što se pitanja Boga tiče, Psel se usmerava prema zavisnosti od gledišta novoplatoničara i prvog hrišćanskog prežidavanja Areopagitskih knjiga. Postavke iz Proklovog spisa *Prvoosnovi teologije* kod Psela nalaze svoje mesto, kao ona, da »sve, što isjavila iz drugog uzroka, prethodi onom, koje svoje suštastvo dobija samo od sebe i prisvaja samobitnost suštine«.¹⁸ To se odnosi na ono što je Aristotel nazvao »drugo suštastvo«.

Mihajlo Psel gleda na Boga i s druge strane. On za njega nije nešto samobitno, jer za boga nije dovoljno da pribavlja samobitnost bitija, otkud bi sledilo da bi bio u sebi zatvorena samodovoljna monada. Po Pselovim pogledima, Bog nije samozadovoljavajući i onaj koji pribavlja obilje potpunosti, već je sam preizobilan. Stoga iz njega poput pune časne ističe potok dobrote. U toj se tačci učenje M. Psela ne pokriva Proklovim pogledima, kod kojeg samodovoljnost postojećeg stoji niže od dobra,¹⁹ a dobro i jedno uz njega sa jednim i suštim.²⁰ Za Psela je samobitno ono, koje je imenovano da živi od višeg načela i ima snage za samostalno postojanje. Stoga: »suštastvo je samobitna stvar, jer nije ničim pridružena na svoje postojanje.«²¹

Može sasvim određeno da se kaže, da je Mihajlo Psel dospeo do problema, koji se u okvirima srednjevjekovne religiozne filosofije prekreće u vododelnicu iskaza dva iskustva u filosofskom mišljenju — realizam i nominalizam.

Realizam je kod Psela potpuno iskazan. Za njega, *universalia sunt realia*. Na tom osnovu zadržava se spor oko suštastva — da li je samobitno ili je od Boga sazdan, ili je pak ono samo izraz.

Psel, ocenjivan kao filosof, onaj koji ne može da bude okarakterisan kao platonik ili da se kaže, da se žadovoljava idejnom zavisnošću od isključivo Aristotelove filosofije i novoplatoničara. Kod njega je antička filosofska idejnost sadržaj dogadanja, koji u okvirima vizantijske religiozne filosofije prolazi kroz dve etape — patrističku i nakonpatrističku, kroz koje povezanost hrišćanske i antičke filosofije biva dobro utvrđena.

Preveo: Aleksandar M. Petrović

1) P. Bezobrazov, *soč*, s. 138; smatra da je Amonije preradio nezapaženo Proklovo delo, ali kako je bilo naslovljeno — nije rekao. 2) V., *Antologija sv. fil.*, T.I., cl. s. 431. 3) Tamo, s. 549 4) Up. Proklo, *Prvoosnovi teologije*, paragraf 13 i d. 5) Procl. In Tim., 91 D 6. Migne, t.94, col. 817; P. Bezobrazov, *Soč*, s. 139 6) Up. Ist. fil. s. 221 7) Up. Ant. sv. fil., T.I., čl. s. 428 8) Tamo 9) Proklo, *Prvoosnovi teologije*, paragraf 40 10) P. Bezobrazov, s. 134 11) Migne, t. 94, col. 817 12) P. Bzob. s. 135 13) Pr. th., paragraf 12 14) Ib., + 114 15) P. Bez., s. 135 16) Za *Liber de causis* vidi podrobnio u Š. Nicubidze, *Istorija gruzinskoj filosofii*, Tbilisi, 1960; Petar Iver i antičko filosofsko nasleđe, Tbilisi, 1963; Otto Brandenbher, *Geschichte der altkirchlichen Literatur*, Freiburg, 1924; I.H. Löewe, *Der Kampf zwischen dem Realismus und Nominalismus im Mittelalter*, Prag, 1896. 17) Up. Tomu Akvinski, *Liber de causis in graeco penitus non haberi*, — S. Nicubidze, *Ist. gruz. fil.*, s. 317. 18) P. Bezobrazov, s. 136. 19) Tamo, s. 133 20) Proklo, *Prvoosnovi teologije*, paragraf 40 21) Tamo, + 10 De divinis nominibus, I,2 Migne, t.3, 588-589.

Prevedeno iz knjige: — Nikolaj C. Kočev, *Filosofskata misl vv Vizantija IX — XII v.*, Sofija, 1981 g., str. 106 — 111.