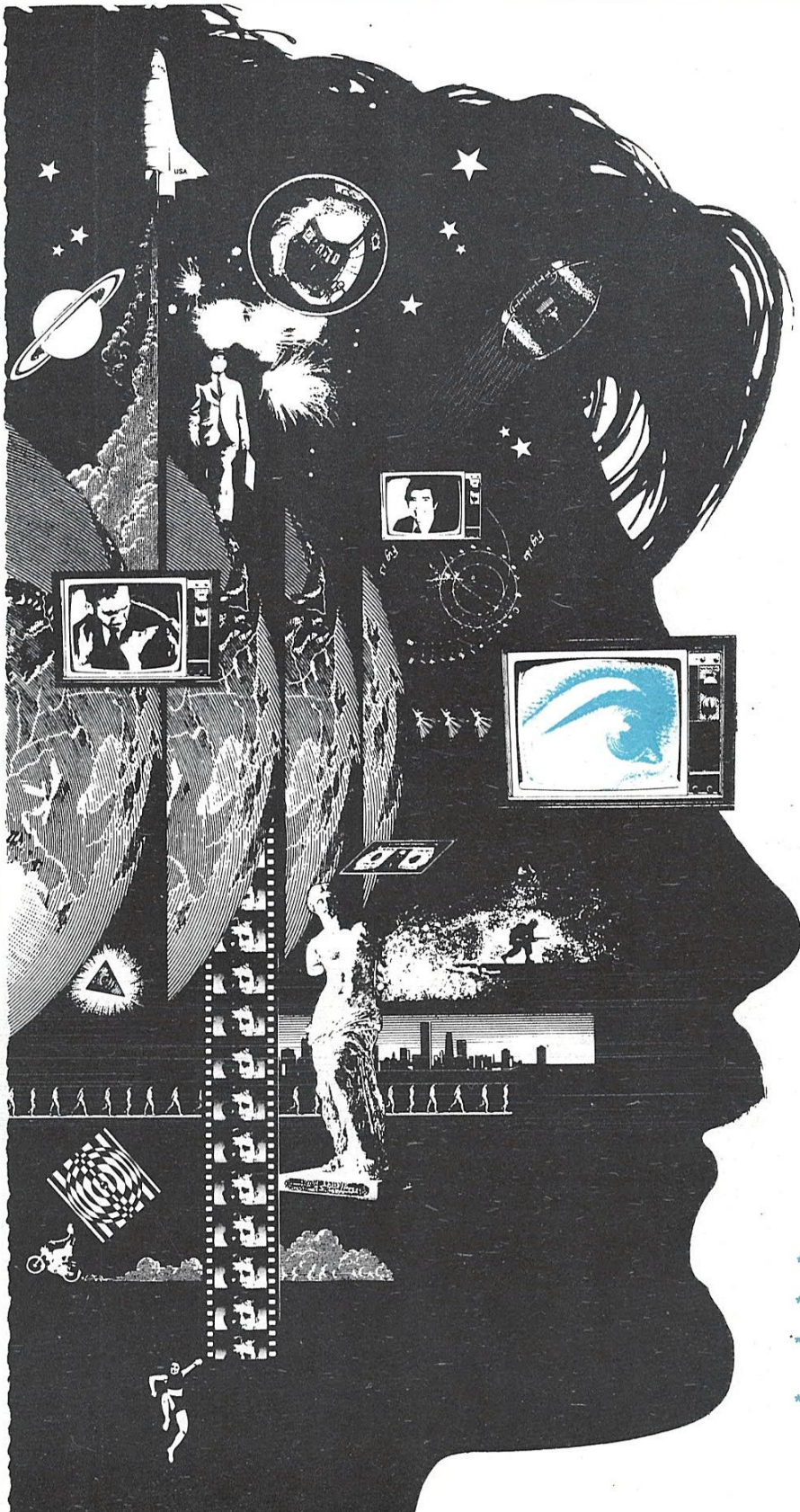


# Polja

časopis za kulturu, umetnost  
i društvena pitanja  
novi sad — godina XXXV  
cena 10000 dinara  
maj—juni '89  
broj 363—364



## razgovor s fridrihom ničeom

adam zagajevski

*Mnogopoštovani Gospodine Fridriše,  
čini se da vas vidim, jeste,  
na terasi sanatorijuma, u osvit,  
kad se spušta magla i kad pev raspinje  
grla pticâ.*

*Nevisoki, glave zasvođene kao topovsko zrno,  
pišete novu knjigu  
i čudna energija plovi oko vas:  
čini se da vidim vaše misli što igraju  
kao velika vojska.*

*Vi znate da je umrla tamnokosa Ana Frank  
i njeni drugovi i drugarice,  
vršnjaci, i drugarice njenih drugova  
i njeni rodaci.*

*Hoću da vas upitam šta su reči i šta je  
jasnost, zašto reči gore  
čak i nakon sto godina, iako je zemlja  
tako teška.*

*Očigledno je da nema veze između prozrenja  
i tamnog bola, okrutnosti.  
Postoje bar dva carstva,  
ako ne i njih više.*

*Ako ipak nema Boga i nikakva sila  
ne spaja razne elemente,  
šta su onda reči i otkuda dolazi njihova  
unutrašnja svetlost?*

*I otkuda dolazi svetlost? Kud ide ništavilo  
Gde živi oproštaj?  
Zašto mali snovi nestaju pred zoru  
a veliki rastu?*

\*miloš obilić, priča o boju kosovskom

\*šahovska tabla kosova

\*strana književna kritika o »hazarskom rečniku»  
milorada pavića II

\*fragменти o signalizmu