

## PRASTARI GAVRAN

*Kad su ptice imale zube  
i gavran ih je imao  
— onako oštre  
i bele  
od teške kosti sagrađene  
trezveno je pokazivao*

*i sad  
nije više važno  
koliko su ih bezubi  
mogli videti  
koliko oni sa jakim  
i prejakim kljunovima*

*tek jedno je  
sasvim sigurno  
prastari gavran  
i nije tako crn  
i crn  
kao što se misli  
i misli*

## GAVRANOVI HLADNE KRVI

*Nisu mogli leteti  
bogzna kako  
da bi na vrh  
naše kule pali*

*crne vesti  
ipak  
poodavno su stigle  
užas  
ginuće braća  
ginut očevi*

*gavranovi hladne krvi  
tad su osvitali  
pred vratima  
pod prozorima  
umorni  
i pregladneli*

*nisu skrivali  
dugačke blatnjave repove  
u čijem su sastavu  
bile  
pretežno kosti*

## GAVRAN KOJI GOVORI

*Gavran koji govori  
dobro  
razgovetno  
najbolje  
u vatru pada*

*za sve opekotine  
nema melema*

## I NESRETNIJE PTICE POSTOJE

*Davno i Davno  
samo su dva naša gavrana  
koja se drže  
visokih kula  
i potrebe  
da se o smrti peva*

*za neki nesretniji dan  
i nesretnije ptice postoje  
ljudi im zasecaju  
jezike debele  
i one male  
u jednoj nameri  
da najlepše govore  
go-vo-re*

## KOS(OVO)

*U smrt su ih ispratile  
svirale  
i svirači  
tako daleko  
da se neće vraćati  
pečat slobode  
na prošlosti je otisnut  
kao stvarnost  
živopisna freska  
ispod maltera*

*na dojku  
rasušenu kao zemlja  
Bogorodica  
privija čedo  
mekih usana*

## TRAVA VIDOVČICA

*Kosovke devojke  
nemaju sna  
od dnevnih novosti  
i b e s a*

*otimaju  
kondire zlatne  
i detinjstva  
voćnjake  
i bele kućice  
iznad Laba  
iznad Sitnice*

*na punom je suncu  
jastuk vezom ukrašen  
i pod njim  
trava vidovčica*

## KOST, NAGON

*Kost je ključ za tišinu  
okreće se i u zemlji  
ispod kamena  
ispod panjeva i trava  
od devet mrakova  
— otirača vekovnih*

*snalaze se već psi  
kojima gospodari  
zaboraviše  
pružiti hranu*

## SUNČANI KOLANI

*Neće moći Cara Laza  
izbaciti iz sedla  
(nema se gde padati)  
u poodmaklom boju  
spržilo je sunce travu  
odneo vetar prašinu  
ne i tragove*

*na oblaku  
na kome je za početak  
nezemaljski at  
puna je zobnica svetlosna  
neuništivi  
kolani sunčani  
koje pritežem*

## UNUTRAŠNJI DIJALOG

## Sestri Kosovki

*— Zašto se prodaje kuća  
u koju smo se samo  
od kiše sakrili?*

*— I dim sa ovog ognjišta  
u dimu iznad kuća  
u okolini  
sve crne druge nalazi...  
Samuje.  
Drugom je vetru  
drugom nebu  
ostavljen.*



## SLUGA GOLUBAN

*Uistinu proleteo je  
pored Gospodarice  
i iznad Boga*

*sve grančice nepozasednute  
do kojih će sunce dopreti  
još ga čekaju  
u Spomen šumi  
da živi  
da voli  
da umire  
posebno neposlušan*

## SRDA ZLOPOGLEDA

*Koliko ratniku koristi  
koplje do neba —  
neće mu ni zvezdica  
umaći*

*posle svitanja  
i on će spustiti  
pogled  
na zemlju neiscrpnu  
još zanosnije  
polje Kosovo*

## PRIRODA ČOVEČANSKA

## Ljubomiru Simoviću

*Veliki svet na Vidovdan  
iznese svoju odeću  
na vetar i sunce  
pored duboke nagosti  
praznina je  
pukotina i propust  
inat čuprija  
sнова vekovnih*

*velika je reka Sitnica  
u njoj je krv nepovratna  
i točak istorije  
koji se okreće  
uz zaglušujući huk  
izgradila je  
priroda čovečanska*

*nikada se samo voda  
na naše vodenice  
nije nagonila*

## MANASTIRI KOSOVSKI

*Zidani za carstva  
Zemaljska i Nebeska  
manastiri se  
ne mogu poneti  
kao zavežljaji  
kao kolveke  
u velikim seobama*

*kamen je teret  
i za Divove  
— istinu govori:  
„ne gore  
od živog stvora“.\**

\* Deo zapisa na Stubu mramornom



## TRAG

*Još su Čarnojevići u glini  
pod noktom na obrazu  
na slepoočnici  
na usni  
što se grize  
kao sećanje*

*pretvarajući se da spavaju  
otac i mati vedrine  
stričevi  
veliki sladokusci  
davno su pojeli kradom  
pekmez i slatko  
iz zvezdanih ostava*

*njihove grobove  
u nepreglednoj ravnici  
gde rastu boliglave  
i čkalj  
traži suncokret  
koji samo sunce sledi*

## DVA GAVRANA

*Punjene i napunjene  
za naučne svrhe  
i muzejske izložbe  
ne glasaju se  
crne ptice*

*brašnom od krompira  
i čeprkanjem  
pincetom tankom  
spređa  
i natrag  
uređeno je perje  
oprezno  
vraćene glave  
u prirodan položaj*

*upale oči  
i druga mesta  
na glavama  
jednako se pune  
pamukom pa (mukom)  
kroz kljunove  
kroz kljunove*