

# SELEKTIVNA BIBLIOGRAFIJA O ROBERTU BOLANJU

- Manzoni, Celina (ur.), *Roberto Bolaño: la escritura como tauromaquia*, Ediciones Corregidor, Buenos Aires 2002.
- Espinosa H., Patricia (ur.), *Territorios en fuga: estudios críticos sobre la obra de Roberto Bolaño*, Frasis editores, Santiago de Chile 2003.
- Herralde, Jorge, *Para Roberto Bolaño*, Editorial Sexto Piso, México D. F. 2005.
- Braithwaite, Andrés (ur.), *Bolaño por sí mismo. Entrevistas escogidas*. Ediciones Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, 2006.
- Benmiloud, Karim&Estève, Raphaël (ur.), *Les astres noirs de RobertoBolaño*, Presses Universitaires de Bordeaux, Bordeaux 2007.
- Paz Soldán, Edmundo&Faverón Patriau, Gustavo (ur.), *Bolaño salvaje*, Editorial Candaya, Barcelona 2008.
- Bolognese, Chiara, *Pistas de un naufragio. Cartografía de Roberto Bolaño*, Editorial Margen, Santiago de Chile 2009.
- González, Daniuska, *La escritura bárbara. La narrativa de Roberto Bolaño*, Fondo Editorial Cultura Peruana, Lima 2010.
- Poblete Alday, Patricia, *Bolaño: Otra vuelta de tuerca*, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago de Chile 2010.
- Candia Cáceres, Alexis, *El 'paraíso infernal' en la narrativa de Roberto Bolaño*, Editorial Cuarto Propio, Santiago de Chile 2011.
- Corral, Wilfrido H., *Bolaño traducido: nueva literatura mundial*, Ediciones Escalera, Madrid 2011.
- Marras, Sergio, *El héroe improbable (cómo Arturo Belano siempre quiso ser Benno von Archimboldi)*, RIL editores, Santiago de Chile 2011.
- Moreno, Fernando (ur.), *Roberto Bolaño. La experiencia del abismo*, Lastarria, Santiago de Chile 2011.
- Hernández Rodríguez, Josué, *Roberto Bolaño, el cine y la memoria*, Aduana Vieja, Valencia 2011.
- Maristain, Mónica, *El hijo de Mister Playa. Una semblanza de Roberto Bolaño*, Almadía, México D. F. 2012.
- Rodríguez Freire, Raúl (ed.), *Fuera de quicio. Sobre Bolaño en el tiempo de sus espectros*, Sello Ripio, Santiago de Chile 2012.
- <sup>1</sup>Aguilar, P. (2014). *Libros de arena, desiertos de horror: La narrativa de Roberto Bolaño* [en línea]. *Tesis de posgrado*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. *En Memoria Académica*.
- Andrews, Chris *Roberto Bolaño's Fiction: An Expanding Universe*, Columbia University Press, New York 2014.
- Lainck, Arndt, *Las figuras del mal en 2666 de Roberto Bolaño*, Lit Verlag, Berlin 2014.
- López-Calvo, Ignacio (ur.), *Roberto Bolaño, a Less Distant Star: Critical Essays*, Palgrave Macmillan Publishing, New York 2015.

---

<sup>1</sup> "Cita sugerida" [sugerisana referencia – *Prim. prir.*]: Aguilar, P. (2014) (...). *En Memoria Académica*. Disponible en [Dostupno na – *prim. prir.*]: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.984/te.984.pdf>, p. 0/1.