

# prorok s aničkinog mosta

danijel harms

Tamo gdje trkaći konji ular trgaju  
sagnuvši kičmu poput mosta  
prorok se usuđuje dolje prema prokopu  
sići prohladnim ustima.  
O nepozlušni! Što pak ti  
gledaš na zapjenušanu vodu?  
Čupa bura tvoj čuperak  
zatim obraz ljubi.  
Tebe djevičanska varka  
ne veseli. Sni će neskladno  
doći s vremenom. Veslom o obalu  
udarit će konjanik,  
Zalsta pust — čunlc.  
Zalsta velik — greben.  
I, uzaludno želeći naći  
u rijeci čizme, plače majka.  
Njoj curica donosi zajutak  
bocu mlijeka i sir.  
A u torbu stavlja za sutra  
njegove lijepe brkove.  
U krčmi se završila pijanka.  
Zora se nadvila nad mostom  
Foma nepotrebnu kopljeku  
baca u vodu. Noć je prošla.  
I curica skida odjeću,  
prsten i pokrivalo za glavu,  
zviždl kao ja u četiri prsta  
i skače preko plotu.  
Traži! Nitko ti neće  
statl na put tvoj.  
Ona je otišla, a on je odjahao  
i opet su se vratili zajedno.

Kako su pocrnjeli obrazi njihovl  
Kako se pogled pokorni odjednom stišao!  
Iza njih odaja prazna.  
I otvorila su se njihova usta:  
— Mi smo plovili noću. Bilo je tiho.  
Ja sam pjevala pjesmu. Mili greben.  
No odjednom zaroni tigar koji pliva  
ispred našeg čamca poprijeko.  
Ogledavala sam se naokolo. Fontanica  
probudivši se simbole tvori.  
Poslije ponoći zveče čaše.  
Moj brat kuca: otvori!  
Cijelu noć valjali su se valovi.  
Kupala se zvijer. Pustjela je daljina.  
Trčala su djeca. A za njima su  
nosili krunu i medalju.  
I evo, konji trgaju ulare,  
sagnuvši kičmu trče dolje,  
nozdrvama crvenim mlču  
i lupaju kopitama jahača,  
glas smo umiljat slušali.  
Zemlja se vrtila u glasu tom.  
I grom i bura su utihli  
I odjeća se sušila na vjetru.  
I vučjim korakom posrćući  
na most se uspinje gord i odvažan  
prorok. Nismo plivali dalje  
na obalu skakasmo poput ženika.

(1926)

prevell Alemka i Zlatko Kramarić