

Žene treba da prestanu sa bodi-bildingom čim postignu da stidnicom mogu da krckaju orahe.

smehoskop

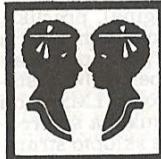
OVAN

Za *Ovnu* bi se pre moglo reći da je opasan — nego vedar. U astro-simbolici ovaj znak je predstavljen simbolom koji je tesno povezan sa prirodnom praiskonske vatre, ili još bliže, kao kosmička spoznaja životinjske snage vatre koja izbjija i blista na samom izvoru. Planeta-vladac ovog znaka je Mars, čije su glavne karakteristike borbenosti i agresivnost, tako da *Ovni* više zrače dinamizmom no vedrinom. Njihov smeh je kao eksplozija koja se odjednom pojavi, zablijesne sve, i brzo nestane. Ovo je naročito izraženo kod žena-*Ovnova*, koje odlično poznaju erotsku dimenziju smeha, kojim se oblače i oružaju da bi osvojile ceo muški deo čovečanstva. Ali, što se tiče muškaraca, stvar stoji sasvim drugačije. Njihova duhovitost počinje pamćenjem neke anegdote, a završava (radije recimo umire) njenim neprestanim ponavljanjem. Doduše, svi predstavnici ovog znaka se veoma iskreno smeju, naročito ako ne razumeju šta im gorovite, a žele to da prikriju. *SAVET:* ako se smejetate Sifu, a ne možete da ga imate svaki dan pored sebe, kupite jednog *Ovna*, biće vam dovoljan jer je njegovo sudbinsko određenje večna borba za dosezanjem cilja, koji mu uvek za malo izmakne.



BIK

Znak *Bika* je prvi fiksni ženski vladajući znak, zato ćemo, dok se bavimo smehom, uzeti više u obzir žene negoli muškarce. Etimološki je ovaj znak predstavljen kao snaga ali i kao beskraini potencijal, čija će vitalnost biti probudena delovanjem pozitivnog principa. U astro-simbolici *Bik* je predstavljen simbolom preterane sklonosti ka uživanjima, ali i velikim radnim sposobnostima. *Bik* daje životinjsku narav, instiktivnost, čulnost i senzualnost, pa za *Biku* živeti znači uživati, doticati, slušati i gledati, jednom rečju-preputstiti se čulnim uživanjima. Zato se *Bik* prepusta bahanjalima prirode, pohlepno uživa u zemaljskim dobrima i dionizijski slavi život. Ovo naročito važi za žene rodene u ovom znaku, jer su muškarci više okrenuti samopregornom radu pa vremenom izbljuđuju sposobnost za radost života. Inače, zvonak smeh ovih osoba načiće vam pogotovo gde ima pesme, dobre kapljice, puno hrane i naročito muškaraca! I zato, ako bismo trebali opisati smeh osoba rođenih u ovom znaku, najbliži opis bi bio da je njihov smeh-smeh ovozemljaski, zdrave i zadovoljene žene.



BLIZANCI

Hijeroglfska forma *Blizanaca* simboliše praiskonski zakon »da život proistiće iz delovanja suprotnosti«, tako da su *Blizanci* opšti simbol dvojnosti i sličnosti. U astropsihologiji njihov princip je predstavljen silaskom Duha u Materiju, u kojoj se izražava putem inspiracije, čiji kvalitet zavisi od ukupnosti svih faktora teme. Međutim, ne smemo zaboraviti da ovaj princip, pored gore navedenog, predstavlja i Rodenje Deteta, što je za *Blizance* indikativno, jer oni ostaju deca tokom celog života. Zato je njihov život večita igra, čija pravila oni najbolje poznaju. Među drugima, *Blizanci* su veoma veseli i zabavni, naročito sami sebi. Zato ćete se možda naći u čudu ako sedite sa nekim neinventivnjim predstavnikom ovog znaka, jer se može desiti da dotična osoba urla od smeha zbog nečega što samo ona vidi. U tom slučaju, nemojte im zamjeriti, jer njih je uvek dvoje pa *Blizanci* ponekad nesvesno funkcionišu kao zatvoren sistem. Ali, ovo važi više za niži tip *Blizanca*, jer je, u principu, ovaj znak veoma dobar i zabavan govornik, pa će i najobičnije situacije pretvoriti u oličenje komike, jer njima smeh predstavlja najefikasniji oblik kritike i pobune (u stilu: »car je go!«), ali i dar čoveka koji ga čini ravnim Bogu.



RAK

Hijeroglif *Raka* je prava slika procesa trudnoće koja priprema radanje, zapravo slika života u jajetu. Međutim, *Rak* je predstavljen i slatkodovnim rakom što simboliše životinje prekrivenе zaštitnim oklopom, u čijoj se unutrašnjosti odvija njihov život, kao klice u utrobi jajeta.

Pošto je *Rak* i simbol izvora pravoda koje prolaze majčinim mlekom, on se poistoćevo sa majčinskim arhetipom. Uopšteno se može reći da su Rakovi ljudi puni ljubavi i melanholije. Zato, ako hoćemo da pronademo najistinitiju i najčistiju smehovnu kategoriju ovog znaka, tražićemo je u porodici. Naime, nasmejanog i vedrog Raka nači će ste samo pored dece ili dok, po svim pravilima gostoprimaljivosti ugošćuje svoje prijatelje, jer *Rak* uživa u društvu i podjednako voli sve ljudi. Ali, sve što *Rak* radi je tih i diskretno, tako da je njegov smeh diskretan i on više zrači veselost, nego što je ispoljava. Zato, ako vidite neku mamicu ili taticu koji sa blagim osmehom pazi na svoje dete u parku, znajte da ste našli na jedno od ovih ljudi.



LAV

Kod ovog znaka moramo uzeti u obzir da jedini od dvanaest znakova ima zvezdu za vladaočku (Sunce). Pa, pošto je SUNCE centar našeg planetarnog sistema, Lavovi nužno nose nešto od kraljevske pozicije svoga vladaočca, jer veruju u važnost i neophodnost svog postojanja, a pošto imaju jaku volju i izražen magnetizam, uspevaju u to da ubede i mnoge druge. Zato jedan *Lav* predstavlja najveseliju i najblistaviju figuru ak se nalazi u žiji interesovanja i ako ima pažljivu publiku koja mu neprestano aplaudira. I, kao što možete predpostaviti, tada je njegov smeh olike topline, svetlosti i životne radosti, jer »šta je Sunce bez onih koje obasjava«. Ali, Njegovo Visočanstvo se veoma brzo izmetne u svoju karikatuру, samo ako neko dirne u njegovu sujetu, ali, na njegovu sreću, dovoljno je tašt i sebeljubiv da bi u video koliko je u tim trenucima smešan.



DEVICA

Evo jednog težeg problema! Šta reći o smehu ljudi koji vide savršenstvo u tome da nasmeju druge, a da pri tom pokažu krajnju hladnjokrvnost i uravnoteženost? S obzirom da je Merkur vladalač ovog znaka, to nije ništa čudno. Naime, kao prvo, karakteristike ovog znaka su: aktivnost, inteligencija i smisao za praktično, a kao drugo, po mundažnoj astrologiji narod Devica su Englezzi. Pa, pošto ne možemo govoriti baš o nekom smehu, možemo o humoru. Humor ovog znaka je hladan, tipičan engleski humor i ako se Device nečemu smeju, onda su to humoristike serije u »Programu-Plus«.



VAGA

Sudeći po samom imenu ovog znaka, koji simboliše ravnotežu Suštine i Supstance kao i ravnotežu pozitivne i receptivne energije, ne možemo u ovom znaku tražiti proroka smeha, ali ni njegovog progonačnika. *Vaga* je jednostavno preumerena za to. Pošto je vladalač ovog znaka Venera, planeta Umetnosti i Lepote, *Vaga* su rado videne u mondenim krugovima zbog svoje veselosti, društvenosti i urodenog takta. Međutim, teško je odrediti da li su *Vage* vesele zato što vole društvo, ili društvo poziva *Vage* zato što su prijatne i vesele. No, dalje od vedrog izraza lica *Vage* ne mogu. Ona traga za Lepotom, Harmonijom i sem uglađenog osmeha, ona nema šta da ponudi, kada je smeh u pitanju.



ŠKORPIJA

Prva asovijacija koju imamo kad pomislimo na Škorpiju je opasnost i autodestruktivnost. Naime, Škorpija je opasna po druge, ali ako ne savlada neprijatelja sama se ubija, tako da možemo reći za ovaj znak da je najopasniji za sebe samog. To dokazuje i hijeroglfska forma ovog

znaka koji predstavlja povratak prvobitnom stanju kroz patnju i smrt. Zato i nije čudno što astrolozi često navode Zaratustrinu poruku »O propovednicima smrti« kao temu za razmišljanje o Škorpiju. Ako hoćemo da govorimo o smehu Škorpije, moramo uzeti u obzir da su viši tipovi Škorpije izuzetno retki, tako da ćemo više uzeti u obzir niži tip koji se najčešće pojavljuje. Bitna razlika ova dva tipa je u tome što viši tip simbolizuje faustovsku prirodu i ne smeje se, dok niži tip simbolizuje uništelsku, mafistofelsku prirodu. Ima mnogo krvnika, ubica, manjaka i sadista među nižim tipom ovog znaka i karakteristično za njih je da uživaju u ubrizgavanju svog otrova u pravom trenutku i to sa *osmehom*. Škorpija o kojoj govorimo smeje se kad ostvari svoje sadističke porive i neverotvorno uživa u ironiji i sarkazmu, tako da smeh ovih bića možemo pisati kao trijumf demona smrti koji počinje kao vulkansko stanje koje se ispoljava kroz intenzivnu unutrašnju fermentaciju »crne vatre«, a završava se psihičkim potresima, grčevima i eksplozivnim erupcijama. Uostalom, setite se samo smeha svih antiheroja Dostojevskog, koji je između ostalog rođen u zanaku Škorpije!



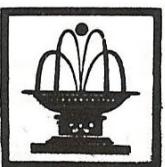
STRELAC

Pošto osobama rođenim u ovom znaku vlada planeta Jupiter čije su glavne karakteristike: visoki moral, duh i blagostanje, predstavnici ovog znaka su oličenje jednostavnosti i vedrine. Zato ćemo retko čuti nekog strelca da se smeje grohotom. No, može se dogoditi da istinski intelektualizam i duhovnost jednog Strelca bude isprovocirana nečijom primitivnošću i krutošću do te mere, da izazove u Strelcu glasan i eksplozivan smeh. Ali, imajte na umu, smeh ovih osoba je krajnje dobroćudan i može se opisati kao smeh odraslog čoveka na »nestašluk« nego deteta.



JARAC

Ako sedimo sa Jarcom za kafanskim stolom, nećemo primetiti ništa neobično. Svi se smeju, i Jarac se smeje. Ali? Opuštenost i uživanje u životu Jarac stiče tek u sredovečnom dobu. U detinjstvu i mladosti osobe ovog znaka stoje sa strane, kruti i ozbiljni. Ne poznaju igru, jer se ona zasniva na Mašti, koju Jarčevi nemaju. Nikada nisu optimistični i vedri, retko se smeju, jer ih više privlači samoča i učenje. Za ovako tešku mladost odgovoran je Saturn, planeta discipline, poštovanja tradicije i trpljenja, ali sredinom žitova Jupiter zauzima svoje pravo mesto, tako da u zrelnom dobu Jarac izgleda najmladi među svojim vršnjacima. No, činjenica je da Jarac veći deo svog života proveđe u trpljenju i osami, retko se smeje. Najradije se osmehuje pri nekoj skeptičnoj primedbi ili kad neko u svom neznanju upadne u jednu od njegovih mnogobrojnih intelektualnih zamki.

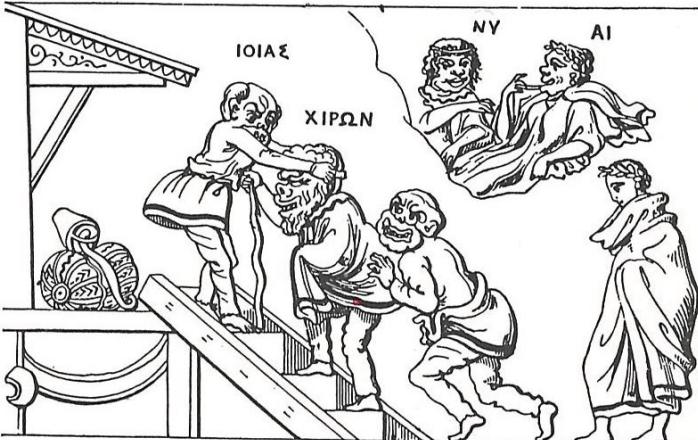


VODOLIJA

Vodolija — divna, draga, luda. Vladalac ovog znaka je Uran, jedini planeta od svih planeta Sunčevog sistema koja ide u suprotnom smeru. Zato su štićenici ove čaknute planete buntovnici, revolucionari i geniji, okrenuti borbi protiv svih normi, konvencija i tradicija. Humanost i Bratstvo takođe spadaju u nadležnost Urana, tako da je znak Vodolije najljudskiji od svih znakova horoskopa, pogotovo što je nekad



davno prirodno parenje bilo u maju, pa su se ljudi radali u februaru (dakle u znaku Vodolije). Inače, po mundanoj astrologiji narod Vodolije su Rusi, što po našoj proceni baca dovoljno svetla na problem kojim se bavimo. Pored toga, Vodolije ne vole da žive sami i njihova osećajna priroda ima stalnu potrebu za vezivanjem i simpatijama, pa time zrači i njihov smeh. Jer, Vodolije se najlepše i najsimpatičnije smeju i te do te mere da će vam, dok se smeje, biti drag i simpatičan čak i čovek koga inače ne volite baš previše.



RIBE

Da li ste nekad sreli čoveka čiji je pogled čežnjivo uprt u daljinu? Ako jeste, to je verovatno osoba rođena u ovom znaku, jer planeta vladalač ovog znaka je Neptun (planeta snova) koji daje Ribama ogromnu maštu, intuiru, vizije, nadahnuta i inspiraciju, tako da u ovom znaku ima mnogo umetnika i mističara. Posle ovoga što ste saznali o Ribi, verovatno se pitate kako se te sanjalice smeju. Reći ćemo vam: dvojako! Pošto Ribe u astrosimbolički predstavljaju psihizam, tj. unutrašnji, mračni svet putem koga se komunicira sa Bogom ili Davolom, neka pojedinačna Riba će se smejeti u zavisnosti od svoje psihičke korespondencije. Dakle, ako ulovite primerak Ribe koja korespondira sa Davolom, izložite se tihom i lažnom smehu punom mržnje, zavisti i nemoćnog otrova, mada se taj tih smeh ponekad može preobratiti u zaglušujuću najavu samog Kneza Tome. Međutim, ako umesto toga susretnete Ribu čija je psiha otvorena za Reči Božije, ugledaćete najlepši i najsamilosniji osmeh (i samo osmeh) Čoveka. Ovu našu tvrdnju potkrepljuje i to da je Isus Hrist bio rođen u ovom znaku.

Lina Gemini

Časopis za kulturu, umetnost i društvena pitanja, novi sad, katolička porta 5. telefon (021) 28-765

uredjuju: Ijubiša despotović, silvija dražić, zoran derić, petru krdić, alpar lošonc, miroljub radojković i saša radonjić ☆ glavni i odgovorni urednik franja petrinović ☆ tehnički i likovni urednik cvetan dimovski ☆ sekretar redakcije ljiljana jokić ☆ lektor sanja štefan ☆ članovi izdavačkog saveta, bosiljka bojanić (predsednik), tanja durić, biljana cvetković, rada čupić, dušan radak, dušan mihailović, dušan patić, danica grubač, simon grabovac (delegati sile društvene zajednice) radmila gikić, radmila cvijanović lotina, vladimir kopić, franja petrinović i ćedomir keco (delegati izdavača) ☆ izdaje nišro »dnevnik«, novi sad, bulevar 23. oktobra 31 ☆ direktor nišro »dnevnik« ☆ dušan tomić ☆ osnivač pokrajinska konferencija saveza socijalističke omladine vojvodine ☆ časopis finansira siz kulture vojvodine ☆ rukopise slati na adresu: redakcija »polja«, novi sad, poštanski fah 220, žiro račun 65700—603—6324 nišro »dnevnik« oour »redakcija dnevnika«, sa naznakom za »polja« (godišnja pretplata 500.000 dinara za inostranstvo dvostruko) ☆ na osnovu mišljenja pokrajinskog sekretarijata za nauku i kulturu broj 413—152/73 časopis je oslobođen poreza na promet proizvoda i usluga ☆ tiraž 2.000 primeraka