

# suze u luna parku

## radioj šajtinac

### ZABAVA, ZLURADI PRISTUP

iz priče-drobitlice  
punih ušiju sitne prašine  
stižemo pešice  
u Paralelni svet

samo mrdneš  
i već si Tu

kasirka-Kirka  
deca Epikuereja  
olizani plastični prekidači  
tipke, dugmad  
poliranje niklovanih okvira  
kućnim crevima

prija nama jad  
čak i ovako svojeručan  
ekran  
ogledalo u praznom tesnacu  
kreće nam se oko  
»srećni Džek«  
čas trešnja, čas jabuka,  
čas lopta, čas banana  
ono Iza  
u glavi  
donosi sreću  
kad se pojave iste slike  
u istoj ravni  
tako ih slisti vrač-odrubljivac

iz gvođenog kengura  
iz torbe  
pokuljaju mali, brušeni dželatni  
mehuri penušavci  
providne korpe nebeske  
s prizorima iz pakla

lepo lebdi naše meso

### KASA, UVOD U RED

ova ljubaznost na ulazu  
potvrđuje da nas mirno  
sabiraju da nas spokojni čeka  
Zbir – mrki praded

sitni sastojci rasipanja  
s jedva dvocifrenom dušom  
(mada svako čutke zbraja  
po neki tajni zalogaj više)

bitlo bi lakše u stajaćoj vodi  
krivom ogledalu  
jedri i veseli  
polako bi se peli na površinu  
s mehurom u kom sanjamo  
stanujemo i jedemo  
i raspali se s celom okolinom  
kad se javi ono  
pssst!  
iz srca

### SUZE U LUNAPARKU

1.

svet se umiva dok igra  
pod ovim šarenim zubima  
vire iz leda velike čiode  
iz insekata skupljenih  
oko Jarkog Svetla

neosetno padne perje  
sa sve manjeg srca  
kad zviznem u kožnu njušku  
za merenje snage

2.

vidim tropsku buvu  
tigra iz flipera  
romboidnu zolju bombardera  
s video ekrana  
preko jezika, neispravan,  
drhteći izviruje  
prljavi džojstik  
(broj otisaka  
(veći od svih svetskih policija  
(banka podataka  
lobanja obrasla žetonima  
poeni i  
nakaze

na ruci vlasnika  
istetoviran  
»bledi Mesec  
i njegova sestra Danica«

### STRELJANA

na ploči od svih boja  
nadmudrenih upotrebom  
skamenjene raznobojne testenine  
papir, sunder, cveće  
vunene životinje  
prašno bilje

male prolazne mete  
jevtini dokoni ciljevi

oroz – izdah  
prelom cevi – uzdah  
dišu  
praznično  
precizni siromasi

iz mekog drveta  
ogluveli od peckanja  
sele se u noć  
neispavani crvi

niz nevidljivu nit  
što vodi od jedinog otvorenog oka  
do krugova br. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 8, 9 i 10  
zasuta kalajnim prahom  
odmiče  
mladica-gusenica  
niz: velike majmunске uši  
veveričin rep  
svinjsku njušku  
gumenu lutku  
plastičnu laticu

i  
vrača  
metak  
po  
metak

### PEVAC NA VRTEŠCI

boje šafrana  
boje lenje ruže  
zaliven  
bezbojnim lakom  
truli na kupoli  
bezrepi  
pevac – poluindijanac

veliko kružno nebo  
od grede i terpapira  
struže  
kružeći natovarenim  
visuljcima  
decom samom  
naplaćujući  
Dan i Noć

iz neba visi i moja stolica  
iza – studeni naslon  
ispred – zvezde i katanci  
usijana od trenja  
plamti  
kičma-šipka

reč pečen  
evo  
na kosmičkom ražnju  
pratim gde između obrva  
ugljenisanih očiju  
tiho  
sporo  
klizi jedina kap  
duša sva  
boja šabrana  
boje lenje ruže

### ZA TVOJE SREĆNO DETINJSTVO

slušaj, hoću da ti vidim mamu,  
mamu ili tatu, svejedno,  
ne mogu da te primim  
vraga je ovo za tebe  
znaš li da je sve oko 220 volti  
samo takneš i gotovo  
ovo može da se zapali svakog časa  
ovo da pukne  
ovo ovde da se odvoji pa da propadneš  
odavde samo žica da izviri  
i, kvrc, kratak spoj  
ovo da ti padne na glavu  
ovo da ti proburazi stomak  
od ovog da oslepiš ako se  
promeni napon, za ovo zapneš  
pa padneš, sveg da te izgaze,  
ovo samo što nije otpalo  
za ovo da se uhvatiš  
pa da se popečeš  
ovo curi, sagneš se, ude ti u usta  
pa te uguši, ovo ne možeš ni da  
uhvatiš, veliko je, teško  
ne možeš ni da se vežeš  
sve kaiševе pokrali ovi divljaci  
i, uostalom, šta ćeš ti ovde  
gde su ti roditelji

### PATNJA I DOKOLICA

ti si lud i gladak  
i dokle god se budeš  
ovako neprestano presijavao  
udaraće te štapovima  
od gola do gola

isprljaj se  
zaglavi  
bež u senku!

nadam se da je jasno  
da je reč o subdini oni  
koji nisu ni na jednoj  
ni na drugoj strani

(rekvizitima za Igru)

### PRATEĆI SVRAB, ZLA FAUNA

kruže po nebu mačje oči  
dva zla zarezra

sa utabanih proplanaka  
ispravaju dnevne stope  
kruni se brdo bivše žurbe  
ruše kule od koraka

nečujne, brkate vile  
ogledaju se u jezeru

čekaju belog miša  
srećnosca

tipični ostaci  
masovnog boravka