

# Polja

časopis za kulturu, umetnost i društvena pitanja  
novi sad — godina XXXIV — cena 2.000 dinara

novembar '88. broj 357

## ponoćna brojanica

*alek vukadinović*

### KUĆNI BELUTAK

*Žiške tihe  
Svaka u kraju svom dalekom  
Žiške tihe*

*Peva Lovac  
Najtišeg kraja dalj da mi je  
Peva Lovac*

*Pesmu blagu  
Pesnik Lovčevog kraja šume  
Peva ti kroz kraj plena nêma*

### PONOĆNA BROJANICA

*Pesnik Lovčevog kraja šume  
Sam prema sebi svome cilju  
Raste Lovac*

*Zatvara zemlju kuću goru  
Kretnju plahu  
Najbržu od svih najsvetliju  
Raste Lovac*

*Stranicu kraja žišku tihu  
Nejač nêmu  
Iz svih krajeva udaljenu*

*Raste Lovac*

**književnost/psihoanaliza**  
**lakan, seminar o »ukradenom**  
**pismu« holand, hermiijn san**  
**felman, okretaj interpretativnog**  
**zavrtnja**  
**marković, novi okretaj zavrtnja**  
**jovanov, buđenje majkrofta**  
**holmsa**  
**golke, »mačem sam tvoju ruku**  
**prosio«: šekspirova tragična**  
**paradigma**

## univerzitet XXI veka-povratak u prošlost?

*miroljub radojković*

Univerzitet ima sjajnu tradiciju. Univerzitet ima neporecive tekovine. Zato se treba njima vraćati da bismo se orijentisali ka vremenu budućem. U ovakvom pristupu postoji rizik. On dosta podseća na Miltonov mit o »izgubljenom raj«. Ali, baš ta-



željko tončar

kav rizik čini mi se potrebnim. Univerzitet XXI veka morao bi po logici reći »progres« da bude mnogo bolji od današnjeg. Da bi to postigao, smatram, mora da izvrši povratak u sopstvenu prošlost. Da bismo se približili suštini a ne društvenim povodi-ma, presudna je ideja koja je dovela do stvaranja te ustanove. U prošlosti je ta ideja bila čista, a danas je, čini mi se, zanemarena. Prema tome put u prošlost jeste traganje za korenom uni-verziteta.

**strana književna kritika**  
**o »hazarskom rečniku«**  
**milorada pavića**