



*Jelena Radovanović*

## LUDA CANA

džaba joj krvave petlove kreste  
u avliju bacasmo  
mrtvu mačku pod prag zakopasmo  
džaba pseća creva na tarabu kačismo  
i suvim joj govnama vrata gađasmo  
što se nije udala  
što je šepavo kopile rodila  
što ga je sama čuvala  
što je devojče sve na nju ličilo  
što ga je vazda u školu pratila  
što ga kad poginu u baštu saranila  
džaba eno  
svi krišom od celog sela  
po meleme i trave još kod nje idemo  
za naše žive rane  
za bolesna srca  
za naše trule kosti  
sve džaba –  
Cana suva kao orah  
pod sijalicom  
još crne čarape štrika  
i gavranima na prozoru proju drobi  
šeboj u bašti buja  
sve nas Cana pokopa  
ni na grob da nam pljune neće

## NE MOGU NAPOLJE OVAKVA

Proviri samo –  
grad kuva čorbu od mekušaca i ljuskara  
velike lignje su krenule u šetnju  
dvonožni vukovi su napunili ulice  
u debelu kožu strah svoj uvili  
kožu u krzno zaodenuli  
smeše se jedni drugima

Ne mogu napolje ovakva  
vidi kakvi su mi zubi  
pokidaću nekom ždrelo  
gde ću sa ovalikim kandžama  
masku nekom slučajno da pocepam  
kuda ću sa ovim očima  
kog pogledam u stub soli  
odmah da se premetne  
vidi koliko mi je narastao jezik  
hijenu neku na pločniku da sapletem  
vidi kako bazdim na otrov  
pašće paščad mrtva čim me onjuše  
vidi kakav mi krik viri napolje  
stakla na neboderima da prsnu

Gde ću ovako gola i bosa  
ovako lomljiva  
kroz mrtve gradove da trčim  
vidiš da mi srce kroz prste kaplje  
ne mogu ne mogu  
napolje ovakva

# RUPA

ustanem  
ustane i rupa  
doručkujem  
hoće i rupa  
napunim je hranom  
zatrpavam je poslovima do večeri  
zapušujem je šetnjama i umorom  
novim cipelama i krpama  
bacam joj sve ljude koje sretnem  
sipam u nju reči lopatom  
ona zeva  
ubacujem joj knjige filozofe pozorišta  
ona se čačka od dosade  
širi samu sebe  
sipam joj sećanja  
onaj bol  
onu sreću  
kaže još je gladna

otputujemo rupa i ja  
punim je morima i ostrvima  
suncem na vrhu katedrala  
gradovima među narandžama  
ona i dalje zjapi  
ugasim svetlo  
legnem  
legne i rupa  
upadnem u nju  
pitam je: šta hoćeš?  
ha-ha smeje se rupa:  
zar ti stvarno misliš da ja  
imam dno

## EMIGRANTI

Razbismo se kao talas o sprud.  
Leto ode. Kiša poče.  
Potrčasmo iz vode.  
Neko viknu – suncobrani da se ne smoče...  
Osta pena na pesku, nastala namah stud.  
Svi pođoše svud.  
Navukosmo žaluzine, izađosmo iz mračnih soba.  
Koferi škripnuše kao iz praznog groba.  
Krenu avion, nebo se smrači sve.  
Stare noge se vukoše da nas stignu.  
Onaj rez žignu.  
Rasejasmo se opet kao so.

## METROPOLIS

Izašla je stara ljuštura iz stana  
i rekla mahuni na stepeništu  
dobar dan kako ste  
mahuna je odgovorila evo kako mora  
prošla je pored njih i  
jedna važna čaura iz iste zgrade  
ne rekavši ništa  
onda su sve zajedno čekale autobus  
pored njih je prošla sasušena rupa  
vraćajući se sa pijace kao i svaki dan  
niko je nije ni primetio  
autobus je došao prepun praznine  
u njemu su ćuteći visili ambisi na šipkama  
mlade šupljine su se kikotaile  
lutke od slame su izlazile na posao  
izborane pukotine su zurile kroz prozor  
dok sve ih je gladno ždrao  
vražji kazan grada

## STRANO TELO

bežala sam iz obdaništa  
od kuvane boranije sa koncima  
debilnih pesmica  
korpica za osmi mart  
i novogodišnjih kapa od kartona  
bežala sam iz dnevne sobe od svih vas  
u čoše ispod kreveta  
bežala sam od roditelja kod prababe  
iz grada u selo  
bežala sam sa sletskih vežbi  
bežala sam od drugarica kad dođe na red lastiš  
emaesesa pipi duga čarapa  
kad krene balerina rokoko diže noge visoko  
kad krenu varjačkinje barjačkinje koga ćete sad  
kad krenu žmurke bežala sam i tražili su me danima  
niko nije umeo da se sakrije kao ja  
bežala sam od spomenara i simpatija  
iz škole sam pobegla kad je umro Tito  
obuzeo me užas od buketa crnih lala u holu  
bežala sam sa dečjih rođendana kad počnu fote –  
ljubite se čik vi u mračnom ve-ceu sa onim ko vam je gadan  
bežala sam od zoo-vrtova celog života  
bežala sam sa časova marksizma  
pobegla sam od rasklapanja puške na štopericu  
na času odbrane  
sa časa istorije je profesorka pobegla od mene  
bežala sam sa žurki na kojima su svi bili kul  
na ekskurziji u Grčkoj sam pobegla iz autobusa  
bežala sam sa predavanja o kreativnom pisanju  
bežala sam od bombi  
pobegla sam iz jednog kreveta  
pre nego što je svanulo  
pobegla sam sa svog venčanja  
od sudbonosnog da  
u sudbonosno ne  
bežala sam iz svoje zemlje u tuđe  
pa iz tuđih opet u svoju  
od stranaca među Srbe  
od Srba u mišju rupu  
bežala sam iz socijalizma u kapitalizam

pa iz kapitalizma nazad u kanibalizam  
bežala sam od Balkana  
ali on nije pobegao iz mene  
bežala sam iz brakova  
bežala sam sa posla  
bežala sam po globusu  
od hronične čežnje  
bežala sam od stvarnosti u knjige  
bežala sam od knjiga u snove  
bežala sam od snova u nesanicu  
bežala sam bežala  
i sad konačno evo  
za repom svojim jurcam