



U OGLEDALU

Hteo je da se istakne nečim u životu, pa je odlučio da menja svoj pristup.

Na jednom ispitu predade prazan test, ali na ispitu nije pao. Potom ode na proteste, ali ga nisu uhapsili. Napisao je priču punu psovki, ali ga niko nije nazvao kontroverznim. Na poslu je govorio protiv direktora, ali ga nisu otpustili. Uvredio je roditelje, ali mu oni ne rekoše da ode iz kuće. Posvađao se s devojkom, ali ga ona nije napustila. Posle mnogo godina posvećenosti poslu napravio je svemirski brod koji je leteo brže od brzine svetlosti, ali niko to nije objavio u medijima.

Zapitao se da li je problem u njegovom izgledu, pa uđe u kupatilo i zastade ispred ogledala da bi se video. Ali u odrazu ogledala videle su se samo pločice na suprotnom zidu.

SAJAM ROBOTIKE

Ana i Dime razgledaju najnovije modele robota na sajmu robotike u Skoplju. Da bi proverila funkcije jednog robota, Ana pritisnu nekoliko dugmadi na njegovim leđima. Robot poče da se trese, da diže i spušta ruke, da se nekontrolisano vrti i najposle se raspade. Ana je preplašeno stajala, osećajući se krivom. „Ne, ne, ništa ne brinite“, reče prodavac, „to je samo robot.“ I Dime ju je tešio: „Ana to je samo jedan polomljeni robot. Samo robot i ništa više“, naglasi Dime.

„Ah, u pravu si“, umiri se Ana. „Malčice mi se prispavalo“, dodade. Dime pritisnu jedno dugme na njenim leđima, a zatim i na svojim. Naredna dva sata roboti Ana i Dime stajali su isključeni na jednom od sajamskih štandova.

*(S makedonskog preveo **Duško Novaković**)*