



## КИРУРШКИ ПРЕЦИЗНО

### ПОДВОДНА

улазим у безгранично подручје тебе  
под кожом ти у жилама градови од трава  
колоне подводних аутомобила  
дуга јата риба

излазим из воде на твом лијевом боку  
на трбуху ти растежем шатор  
из лименог лончића и једем и пијем  
набавила сам шешир  
љуљаш ме  
овдје је као у колијевци  
наслонила сам главу  
још ме љуљаш  
одрасла сам

прескачем ти тијело  
на другој сам страни  
напокон те могу обухватити кораком  
излијеваш се и испушташ  
слаткаст сипин сок  
чини ми се  
драго ти је што сам скочила

## ДЕКЛИНАЦИЈЕ

рекла је волим те глаголима  
активно и трајно  
буди ми објект  
ни сам не знам како сам на то пристао  
и као да ће ме оним чудним покретом мача по раменима прогласити витезом  
насмјала се и рекла  
у генитиву те именујем јер те *збој која или чеја* треба  
дозволио сам јој да буде тамна  
нестрпљиво преурањена и адекватна  
њено тијело бијели геоглиф  
пропети коњ прије нове ере  
пливам по њој као угрушак  
вучем јој се кожом од ногу до врата и застајем у прегибима удова  
остављам за собом мокри траг и мирис се за њу лијепа као конфети  
цијелом дужином осјећам јој покрет  
затечен сам свиме иако сам баш ово очекивао  
не сјећам се више питања али мора да је почињало с *у кому или у чему*  
изнутра све вришти да изађе  
ударам је кљуном о кљун  
дишем дубоко  
дишем дуго  
џенет џенет џенет  
грубост гребе узводно  
низ трбух се спусти  
уз мене уз мене  
не уз камен не уз ватру уз пламен  
уз мене  
замоли ме  
камен  
дрво  
сјекира

## МЕНСТРУАЛНА

гријем јој леђа својим прсима  
кољена су нам лагано свинута  
моја дубоко у њенима  
слушам како по њој клијају давно усађени конци  
њено тијело нешто шије  
припитомљујем јој грчеве  
један по један  
притишћем их кад осјетим да се кочи  
али сами одустају кад ми налете на длан  
крену иглично као да боду мустру  
свака је очица важна  
ништа се не смије распарати  
у мишићно јој ткиво спуштам механичког себе  
а она  
слободна од свих инсталација  
већ ми је у себи намјестила собу јер не излазим  
можда сам то ја у њој преврнуо комоду с тешким порцуланом  
зато боли стакло и зато чујем како је ломи  
испуњено дишем и зраком јој истјерујем бол  
усисат ће ме унутра гдје ми је и мјесто  
и као да нетко у њој грије воду за чај  
нису ово лептирићи него *bubble wrap*  
знаш оно кад омот пуцкета  
а ти заборавиш да је вријеме прошло  
смијем јој се мјесечином  
захваљује ми мјесечницом  
стојимо на чистини која гледа у нас  
а ми у себе  
и имала је право  
сам са собом човјек није начисто треба ли или не

# АУТОПАРК

## 1.

сједили смо на поду док су свирали  
нисам одавно сједио на поду  
ударала је ногама око мене  
и ритмично ме заводила плесом  
била је у трансу  
била је у фузији  
приштекана на крв из мојих вена  
ударала је дланом по устима  
и била ми вигвам за моје уморне капке  
пружао сам руке према њој  
хтио сам јој перо извадити из косе  
нешто ме притиснуло између зупчаника  
звук је постао јак  
зрак је постао црн  
не знам како се зовем  
ни како се пише кеџалкоатл

## 2.

аутопарк је добар бенд  
одавно нисам сједила на поду  
покушао си устати  
нисам знала да си тако немоћан  
први пут ти видим старост на лицу  
испружила сам руке према теби  
мора да ти је и то било болно  
вукла сам те према горе  
једном двапут  
па још једном и двапут  
изгледало је као да те чупам  
зрак је опор  
звук је тежак  
нисам сигурна што се точно догодило  
нетко се до нас саплео у каблове  
можда ја

# ДРОНОВИ

## 1.

на стропу се њише кугла у којој се трпим  
и мени је трбух све већа кугла  
којом се бацам на тврде чуњеве из уста  
лијечим напуклу кост испод усне  
гутањем ријечи и бјелина из књига  
толико насумичних да само трпам у желудац  
кукичаста сидра довољна за урон

## 2.

окрећем плутене подлошке за чаше  
то ми је окретање потребно за изрон  
и опет шамарчина у саму језгру тијела  
чељусна модрица на сухом длану  
индиго отисак коже која пуца  
јер је жена проговорила без дозволе

## 3.

удови су властита одговорност  
бацам шибицу на кухињске крпе  
излазим на балкон из топлинског удара  
врата затварам као пећницу  
у загореној тишини бит ћемо сами на земљи  
бит ће тихо као у акварију

## 4.

три цигарете у кутији уз прозор  
на столу лук и пелати  
у камину лари и пенати