



Милица Шпадијер

СТАРА МАСЛИНА

Први кадар
Белина пене
Други кадар
Разбија се о стену
Трећи чује се шуштање

Стојим на раскрсници у Подгорици
Чекам аутомобил да дође по мене

Четврти кадар
Галегови; клепет крила

Никад нисам видела тако празне очи

Пети кадар
Ветар, чамци се љуљају у марини
Шести
Каменчићи на плажи

Држим шаку раширених прстију испред себе
Говорим
Иди, ђаволе
На Скадарско језеро
На приморје
У Црмницу
У Боку и Будву

Седми кадар
На сахрани сви у кругу
Осми
А дрво одозго загрлило људе крошњом

Иди, ђаволе
Иди, ђаволе
Са тврђаве скочи

Нека буде воља твоја

Девети кадар
Љетња позорница
Десети
Испод старе маслине дете и ја

И нема више болнице извише нас
Ни суза ни креча ни икаквог бола

Само маслина дијете и ја

Милошћу твојом
Амин.

ДАНИЛОВГРАД

У питању је скроз мали и зачуђујуће бео град у сећању
Највише због беле ладе мог деде паркиране испод липе
Испред беле зграде у чијем дворишту је некакав бели песак у њега закопавам
Осе правим неку врсту бизарног зоо-врта нејасно је како се не бојим
Знам да је комшиница болесна јер јој је лице масно
После умре и то је нормално
Њена сестра ме купи са улице и води са собом у дискотеку,
али морам прво да очистим црно између ножних прстију
Плешем у мраку и осећам се потпуно одрасло
I'm lonely lonely lonely God help me help me to survive
Дуго живим у убеђењу да је Прешево у Авганистану и да се моја колена не могу опрати
Читам Андерсенове бајке и замишљам Снежну краљицу како почиње на мом балкону
Кроз улицу лете делићи њеног сломљеног огледала и ја одлазим на пут
И знам где је гробље, где болница, где касарна, где река
Ту нам се преврнуо чамац и мени су се сквасиле гаћице

Забринула сам се за своју будућност само једном
Када сам чула да се једна девојка удала врло сиромашно
И сада спава на неком бедном јастучету

ЗЕМЉОТРЕС У ЧИЛЕУ

Родила си се у време
Земљотреса у Чилеу.
То је најснажнији земљотрес
Забележен у историји
Јачине 9,6 степени.
У њему је погинуло
Између 1000 и 7000 људи
Штета је била у данашњим
Милијардама
А уследили су цунамији
Таласи висине 25 метара
Од којих су неки стигли
Чак до Јапана

У прошлим животима
Мислим да си била
Сведок великог пожара
У Лондону
Вартоломејске као и Кристалне
Ноћи
Покоља у Теутобуршкој шуми
Битке код Милвијског моста
Ерупције Везува
И
Бомбардовања Београда.

Живела си за време Невоља у Ирској
Рата у Босни, Хрватској, Руанди
И Вијетнаму
Камбоџанског геноцида
Земљотреса у Црној Гори
И другог
Бомбардовања Београда.

А родила си мене
У години у којој су
Совјети напустили Авганистан
Два дана после пада Зиде
На дан примирја
И мало пре
Плишане револуције

КУЋНИ ПОСЛОВИ

Спремање стана
Коштало ме је две песме
Читам
За писца је најбитније да се одупре жељи да чисти
Ипак
Пронашла сам
Леш бубамаре
Открила сам
Да их моје мачке убијају
И како се осећам спрам тога
Као и да ме полузачепљени лавабо
Прилично смирује
Ја га користим
Он се зачепљује
Нешто се дешава.

ЛИХ

Риба која говори
Може усмртити човека
А да га не убије

Шума
На пропланку
Златно језеро

Иди,
Каже.
Нисам га за тебе чувала.

МИНА

Са мном на мини
Веома сталожено
Стоји један човек

Понекад претим да ћу се померити
Сама себи
Човек се томе смеје
Мази ме по дугачким ушима и крзну

Хтела бих можда и побуну
И да променим кошуљицу
Сакријем ноге
Избацим канџице
Сва се накострешим

Хоћу БУМ

Човек се смеје
Помери се споро као воденкоњ
И каже
Опет си мислила да стојимо на мини
Је ли
Мина