



Šaban Šarenkapić

PJESMA JE VIDJELA

za Selvedina Avdića

Evo trnim nad slikom egzekucije
Federika Garsija Lorke –

Streljački stroj
Od dva je vojnika
Sa suđenikom pred zidom

Lorka je u bijeloj košulji
Podvijenih rukava
Dok recituje

S pesnicom dignutom uvis

Kad se povuče
Linija pod lenjirom
Dužinom streljačke cijevi –

Putanjom metka
Jasno se vidi
Da dželat

Ne nišani u srce:
On cilja vatrena pjesnikova usta

(2020)

TIŠINA STVARI

za Džengisa Redžepagića

Otac ga je tjerao da za stolom
Govori samo naški

Bratu se to nije sviđalo
I zato je odlučio
Da zanižemi –

Postao je marljiv:

I crtao
Mrtvu prirodu:
Upornu tišinu stvari

Sada kad brata nemam
U stvari kad se utajim
Nad crtežima –

Pomislim:
U šutanju tom i vrijedilo je biti

(2020)

SPRAM NEBA SÂM

za Zlatka Pakovića

Kada dođeš u takve godine –
To se najbolje vidi
Spram neba:

Sem zvijezda –
Sve ti daleko postane:

I kuća
Koju ne napuštaš
I drum kojim ne kračeš
Kad dođeš u takve godine:

Tu gdje se
Nikako ne zastaje –
Staneš ko da nekog očekuješ

(2019–2020)

JA SAM TI

za Ljuba Čupića

Pitaš da li znam šta je vrijeme:
Ne znam – to nije
Za čovjeka

Valjda
Onaj koji to zna
Usavršio je načine
Opstajanja u vječnosti

A ne umijem ti ni objasniti
Zašto mi je glava
Prazna
Moj drugu
Ti duho dolazećeg:
Ja sam umro davno –

I poslije mene trajem kroz tebe

(2019–2020)

UZALUD PRAZNIK

Jutros pred izlazak u svijet
Naslonih leđa
O zid

Da mi iz pršljenova ježnju
Toplina ispije

Uzalud mi –

Tu je
Zgradin dimnjak
Zaboden u džehenem

U vriskove
Sinoć na silu iseljenih ljudi

(1994–2020)

PRISILE IZLOŽNE

Danas ne pada ni kiša ni snijeg
Nebo ko tahta ravno
Po ulici struže

Žena
Uskih ramena
Pod šemsijom ide sama

Ne vidim joj lice

Oko nas
Mjesta ima
Za mahalsko dženaze –

Za ženu za mene
Za sjene naše uparene
Samoćom vidljivom u izlozima

(2019)

ISKUŠENJE VISINOM

Iz mjesta sam gdje nema mostova
Ni tako velikih rijeka ni strmih
Kamenitih obala

Tri se puzavice
Ovdje lijeno miješaju –
Vode ćudljive pod ćuprijama

Dok gazim
Hiteć na drugu obalu
Daske škripe škripom tabuta

Kao onda
Kad na mostu
Kod Budima osjetih
U leđima gurkajuće prste sunca

Kada u letu
Preko niskoga pervaza
Srdit dan povika: o Šabane ludaro

(1996–2020)