



## OD VASINE DO SLAVIJE

Na stanici kod muzeja u Vasinoj uđoh  
u autobus 31 – guranjem potisnut  
slučajno do nje: tačnije nad njom  
dok sedela je otvarala se  
njena letnja majica  
na „V“ izrez gde bujali su  
njeni mladi vrtovi mamili su  
sve: nametljivo, pa i moj  
umoran pogled sit preteranosti  
oprobane vrste. Sva zaneta  
nad prizvanom SMS porukom  
već se svim čulima predavala  
nekom bilmezu kom je  
sasvim ravnodušno ostavim  
na milost i nemilost; a ja  
siđoh na Slaviji dragoj  
od renoviranja propaloj.

*1. jun 2018.*

## KO VOLJEN JE VOLI

Ko voljen je, voli  
Ko odbačen je, odbacuje;  
Zakon je to kô jutro što sviće.  
Noć se gusne u tišini  
Lavež pasa zavija u daljini.  
Svako sa svojom savešću  
Ostavljen je  
Pred neizvesnim.

## GDE JE ATLANTIDA?

Oči su na pučini netremice.  
Glasine pod oblacima je prate.  
Jata riba sjaj trzaja srebrnih  
Ka njoj bacaju. Večno streme.

Po siromašnim lukama priče  
Ostareli mornari zapodevaju  
I tvrde da o Njoj sve već znaju  
Preko uzdaha daju sebi maha.

Njihove povesti o lutanju  
Slične zaludnom traženju.  
Ponekad, kroz prasak smeha  
Slute je u pijanstvu bez daha.

Nastavljaš ka daljinama neznanim  
smerokazima, stremiš bezdanim.  
Ličiš na prekaljenog istraživača  
U žudnji gladan za izmaklim dokazima.

Zarad Nje sve ostavljaš za sobom.  
Bezglavo čezneš za njom  
Kao da lepotica grljena pod nebom  
Već osvojena nije s tobom.

Iako te zla slutnja sustopice goni,  
Nećeš da poveruješ kao ni svi oni  
Koji pre tebe pokušavahu da traže,  
Jer da Ona ne postoji, ko sme da kaže?

## SA DNA DUGAČKOG BOLNIČKOG HODNIKA

Sa dna dugačkog bolničkog hodnika  
Sa strane probadanog  
Letnje osunčanim prozorima  
Iskrsavala je zanosno  
Siluetom Botičelijeovog „Proleća“  
Čas kroz polutame zev  
Pa kroz snop sunčeve svetlosti.

Gibala se moćno plavokosa  
Pod bluzom pomorandžine boje  
Njihaj zrelih latica ruže  
Sve bliže i bliže  
Korakom boginje Ištara  
Pristizala je spremno  
Na prvi ljubavni sastanak.

*7. avgust 2009.*