



едиција

---

цепни  
**а**  
на  
гр  
**е**  
**м**

*уредник*  
Ален Бешић

**БОЈАНА  
СТОЈАНОВИЋ  
ПАНТОВИЋ**

---

повреда белине



# МАЛИ ГРАДСКИ КОМАДИ

---



✱

Овај град

ничији град  
свачији град

град у коме  
станари свијају  
гнезда на димњаку

греју се у тунелима  
испод надвожњака

дворишта  
и атомских склоништа

град  
где пошта стиже  
непознатим лицима  
на бивше адресе

град

напад панике

од јутра до вечери



✱

Претпоследњег  
октобарског дана

већ у 17 сати и 20 минута  
по зимском рачунању времена

мркли је мрак

недељно поподне  
ушушкано  
у црни квазар

блешти плазма екран  
из ког се излива  
велика вода

крцкају  
звучи плоче на 33 обртаја

некадашњи идоли  
оседели и помало сенилни

од огромне среће  
котрљају речи

девојке се увијају  
као винова лоза уз шипку

наранџе дремају  
у чинији на столу

Кућа излазећег сунца

✱

Послала сам ти писмено  
једну неважну поруку  
упозорење

да дубље удахнеш ваздух  
при полетању те гипке птице

осетићеш тежину сфере  
која се преко тебе стропоштава

док с напором одржаваш  
притисак у ушима

већ изложен мапи  
граница и река

мрешкавом трбуху Ламанша  
и безубим вилицама Атлантика

Ти, ја и нестваран град  
ноћас заједно одзвањамо

★

Више нисам господарица  
малог травњака испред  
родитељске куће  
што је одавно зарастао у коров

остадоше само суве стабљике  
негдашњих облик бокора ружа

Дебељушкасти мачак  
са брчићима лењо чува  
улаз у зграду

неповерљиво гледа  
нове укућане

Пропушта само оне познате  
и сенке које више не видим

✱

*Eggenberg Schloss, Graz*

И ево ме најзад  
пред једним туђим градом  
који некако чудно осећам као свој

Барокно здање са готским прозором  
чији завршетак власник није дочекао

Загледан у мистику алгебре  
по угловима осликане таванице

Онда када се планета Земља  
од плоче преобратила у глобус

После једне незабележене  
вечере са Кеплером

И сви антички богови  
доживели *salto mortale*

У којој год тачки да стојим  
у топлој заветрини одаја

На делу је тријумф синестезије:  
фрезије, крици, паунови

✱

*Симонида, Грачаница*

Дођох после толико година  
пред тебе  
у опасан и несигуран град

ал' чини ми се да вид мој  
једначи се с твојим невидом

мој слух с твојим смрзнутим слухом  
у векове треперећи

кад руком благо додирнем  
мрену над шупљинама малтера

замиришу вртови детињства и девојаштва  
када смо се обећале  
оном кога волимо

и рука задрхти  
заустави се напола пута  
мога и твога