



MAČKA SE PORAĐA ILI MONOLOG IZ ANGINO SALE

(odlomak)

Nakon preživljavanja
Funkcionalne proze
I istrpljene tematske poze
Svestan i željan
Autoreferencijalnog preživljavanja
Shvatih – problemi s temom
Slični su problemima s ekcemom
Svaka definitivna pokrivka žanra
Jeste prisilno protokolarna
Kao sezona lova – protokolarna
Autor se komično trudi
Da iz rutine i nesvestice
Istrese neuočljive stenice
Na tom putu do budnog kraja
Kao crve iz nameštaja
Izgoni dušoždarska volja
I sobna nepomičnost se pokaže bolja
Usaglašeni šapatom
Uspravljaju raspeće
Ako su stenice
One rečenice
Iz onih pasusa koji još bride
Dobro što ne svrbe
Dok se još ne vide
Dok prisebnost ne spreči
Da se glas ne surva u reči

Prevazići prapočetak, znak pisanja i slovo
Biti svestan neizvesnog stanja
Nikako počinjati
Nakon završetka čitanja

Odjednom se sve što se zabelelo
Pretvorilo u nepokretna vrata
Kao ona van mesta i vremena
Ni gde ni kad
I kao sve što se ne vidi
Kao ništa što se ne čuje
Da ležeći ne pristaneš na mirnoću
Ćutanje, nemrdanje
Da u najgorem trenutku
Na najgorem mestu
Opet pomisliš da se buđenje udaljava
Ono koje će banuti
Ponoviti Ovo nije
Niti je gde, niti se zbiva

Recimo – zima, mraz, stud i ledina
A mačka koja se porađa
Pod toplim oblakom je jedina
U svemu što se vidi
Čini ili događa

Veruj uvek u nagle slike
Jer to su jedine prilike
Da se mimo činjenica i mnjenja
Zadese neotporna i neizvesna iznenađenja

Otvoreno govoreći
I zahvalno steći
Svaka je bekstva skica
Nezavršena rečenica
Ne samo oskudna skraćunica
Već trag versičkog nestrpljenja
Bili mudraci ili tragači
Ponižavali su nas prekidači
U progonstvu nestala romantika
Zaledila se semantika

U bezubu svađu besova
Pretvorila se nepotkupljiva
Belina između redova

Ona zima, predeo i porađajuća mačka
Slovo po slovo, slog, ritam, dlaka, topla, ne veštačka

Udes i kontekst zime
Prinudno stanje rime
Bežeća poetska većina
Za svicima samoglasnicima iz pećina

Da ne bi slepo
Postalo lepo
Udahnuti dah
Izdahnuti prah
Iz oštrih reči
Lične pozajmice
I opijat rime
Iz intime

I boja trave se menja
Niz stepenice od stenja
A kako ne tokom porođajnog izvlačenja
Mačje slike iz značenja

Trajan, bezbedan, neopevan

Nepodmitljiv razlog
Neporecivog događaja
Većeg od mačjeg porođaja
I nadima se, kristalizuje

Kao neporeciva varnica
Neobjašnjenja
Providna i spora – jutro prosto juče, danas i sutra
I prikladno zatamnjenje istorije
I potcenjene čulne nusprostorije

Kao mladunče i dete
Prvo drvce
Savitljiv
Još od pupoljaka prut
Dobije na dar
Ali bez reči
Oglasi se izazovni mir
Sram trave, trnja, vode,
Leptira, blata, insekata
Jedino se ruka
Bezlisnom prikazuje

I zamasima otvara
Ono što može da se šiba,
Skraćuje, ratuje

Samo zamahneš i drvce stane
Tek kasnije će se razmnožiti
Mlađi snovi, ciljevi, pravila, male istine
Večnost je bezvremena
Ona je pustoš
Od dečjeg
Do nečijeg
Jer ovde beše vrt zamišljen
Po naređenju
I vrtna se komanda rasula lišćem i korenjem
Znalo se prvenstvo *bića*
Ono je sa senkom na tlu

Zavladalo je ljudsko
Stoji šeta ili uživajući diše
I pored njega
I zbog njega
Truli bilje.

O, nije utešna vaša šaputava poruka
Kraj uha
Samo ruka, u belo ogrnuta ruka
Trebalo je da učini dva reza ispod pazuha

Jer između tih pazuha
U onoj iznuđenoj vrtnoj
Sve ono što senči
Dozvoljava i trpi da se diše

Izbacite nauk iz glave
Skupljajte mačke iz trave
Rasporedite razbacane dlake
I kapima iz pazuha zapišite znake.