



ХАИКУ

Села пред мене
птица, и полетела –
Постадох тежи.

ПРИЈАТЕЉСКИ САВЕТ

Буди кадар да
оканиш се оног што
нећеш вазнети

ХАИКУ ИЗ АТЕЉЕА

Уздржи се од
додира. Гле како се
све пролепшава.

ЗА ПРАВО ЧУДО

Ходах босоног.
Не облатњавих ноге;
пут чишћи поста.

МЕТАОПТИКА

Помно мотри, пошто свет
чиниш онаквим каквим га зреш.

ТРЕН ПО БАШОУ

Пахуљо! Можда
се родих и добих нос
да ти слетиш ту.

МЕТАИДИЛА

овде седим ја
ни моје мисли не
стреме никуда

ИНДИСПОЗИЦИЈА

Кад ми је срце
плашљиво а мозак лењ:
имам гледиште.

ЉУДСКА МЕРА

Трагикомично:
под муњом човек проба
роман да чита.

ПРИЧА

Прича је затворен премда
широк круг, попут живота.
Да ли је весела или тужна?
– зависи одакле и докле причаш.

ЦИВИЛИЗАЦИЈА

Окретна врата
посред пустиње. Ко их
обиђе: није!

САВЕТ ХЕДОНИСТЕ

Користи ретку
прилику кад ником не
мораш лагати!

ЗАПИС У ДНЕВНИКУ

Наступа криза:
разумем да сам срећан,
ал' не осећам.

МЕТАСТАТИКА

Тек искобељавши се из алги
корисних веза, одрекавши се сасвим
сигурносне мреже узајамности
можемо подићи над плохом својих живота
непомериву вертикалу љубави

АКСИОМА

И з в а н вољења
сваки поступак људски:
рушевна зграда.

ОДБИЈАЊЕ ПОКЛОНА

Не дај ми право.
Скупо ће да те кошта;
а ја га баш сад имам.

ВИРТУОЗУ

Мој слух није брз
кô твоја свирка – *нема*
нама музике.

ЗАЈЕДНИЦА

потражићу те,
да не налетиш на мене:
занемареног

ПРЕСУДА

нећеш ми никад
опростити то што ме
ниси волела

КАКО ЛИ ТАЈ-ПО КАЖЕ

– Што свеђер цевчиш?
– Зар жив човек па да ич
добра не чини...!

СВАКОМ СВОЈЕ

Брзо се трчи.
Брзо се пише, чита.
Ја брзо ћутим.

ЉУБАВ

тако ветар лепрша завесом:
не завеса, не ветар. Лепршај

LOVE STORY

Тражих те све док ме
ти ниси пронашла

ПРИЗНАЊЕ

тако је волим
да бих и у капуту
са њом легао

МОНОЛОГ

Реци мање него што осећаш.
Реци мање од извесног – чак и
ако привид због тога буде штур;
да свет пребогат горким разочарањем
понуду разочарања сласних (понекад и можда)
умногостручи.

То можеш постићи само кроз Мање.
Од Многог превише је. Амблем
одавно заклања ствар, цена – робу,
језик – говор.

И ако можеш
заувек се заречи о Оном Вредном Чињења
никад да не изговориш тако
рискантне, опасне, одурне речи, као
„заувек“, као „никад“.

IMPROMPTU

Откажи јучерашње планове.
И оне најлепше. Прво њих.
– Кад све изградиш: мање-више и не би тамо живео.
И зашто би отуд овамо носио гомилу уломака?
Ведро сахрањуј. Што живело је: увек васкрсне; што није: никад.
Сјајних очију, а не тешка срца зури
у Смирај Предивног Сунца.

Да можеш чист
стати пред Освит.

МОЦАРТ

нема зле траве.
Ветра што лоше дува.
Лажног цвркута.

КОСТОЛАЊИЈУ У ЧАСТ

па морао сам
овладати летењем:
не знам трчати.

АСИНХРОНО

Не касним ја.
Свет је у журби.

ЗНАК УПОЗОРЕЊА

Сваки завршен
посао ближим чини
један наредни.

ОСНОВНА ПРАВИЛА

Госту следује све.
Гост милошћу других добија све на поклон.
Гост мора пре или касније да оде.
Гост не може ништа понети са собом.
Свако је гост.

ДОК ОСЛУШКУЈЕМ ЋУТАЊЕ Н. Н.

Остаје с тобом то за шта не мариш.
Неизмерном орбитом кружећи
понекад такне те тек
и тада гле
радосно заплаче трен.

ОДЈЕК ЕПИКТЕТА

Никад не реци
„изгубих га“ о нечем;
кажи: „вратих га“.

(С мађарској превела **Драјиња Рамагански**)