

Pavle Zeljić

# POZORIŠTE CRNOG GOSPARA

## PRVO TRAGEDIJA POTOM FARSA

*flaneur-reconvalescent*

pesnici koji su pokazivali  
 znake oporavka od sušice:  
 imali su zdrav apetit  
 hteli su i jeli sav svet  
 obrazima se jedrina vraćala  
 upućeni su u svet u gore ili na more  
 i ubrzo neveseli konvalescenti  
 sagoreli bi i stradali: plamen srca  
 i vlažnost nastanjena u plućima  
 nepomirljivi su

pesnika koji pokazuje znake  
 oporavka od sušice danas  
 grad izjeda on se osipa  
 u čestice izmaglice zavlači se  
 u turobnu rulju  
 već je u zemlji  
 on čita vreme kojim je gutan  
 a ko će ga iz utrobe mrtav  
 i još nerođen opevati

## MALLEUS

svet je pozornica veli jedan pesnik  
 pozornica je ogledalo sveta veli drugi  
 ali kakva pozornica kakav užasan svet  
 odvija se u ogledalu  
 pred okom koje gleda u sebe

u oku pred ogledalom zastalom  
 pretpotpni se talog Adama uskomeša  
 dao je zloduh-gospar svakome svoju smrt:  
 pogled

## ARHAJSKI TORZO

nje više nema to je bio zvuk  
i vетra i saobraćaja iz svih usta  
iz auspuha iz daha prostora  
tvoje je izvetrilo biće  
našao sam u tome treću smrt

(druga kad te zaborave  
treća kad ti nestane trag iz prostora)

pre mnogo meseci usekao se  
u koru zemlje razvaljeni  
torzo nekog vozila  
već na granici neprepoznatljivog

gledao sam kad su ga izvlačili  
kao rascvetao metak iz mog tkiva

vidiš kad mislim na ranu pipkam oko nje  
nevidljivim prstima ne misleći  
na sudar čija je posledica

kad mislim pitam se što ne zaceljuje  
pa zaboravim  
svejedno

tebe više nema  
(kome onda pišem)  
to je bio zvuk  
no dobrodošlica biće  
kad se vratiš jedan  
asocijalan muk

## DRAGOCENI KRČAG

*But Yorick's word is no jest!*

Jorik je umro kad mu je Hamlet  
krstio lobanju vaskrsao u Hamletu  
ta lobanja bila je dragoceni krčag  
slomljen drvetom što nije moglo  
raširiti korene otac Hamletov  
nije Hamlet već Jorik

smehoprotres sveta smeh kao crv  
što grize podno pozornice sveta  
i one što su s neba spali na zemlju  
i one koji su je rukama davno kopali  
smeh veliki izjednačitelj  
smeh zabavite] i izbavitelj

trebalо je smešljivo  
pristati na sve sve obgrlitи i  
smrviti sve  
Hamlet naš  
smehomesija slabašnih