

Edicija

džepni

**a
na
gr
e
m**

Urednik

Alen Bešić

Copyright © Ivan Isailović za ovo izdanje, 2024.

Copyright © za ovo izdanje Kulturni centar Novog Sada, 2024.

Sva prava zadržana. Nijedan deo ove knjige ne može se koristiti niti reprodukovati u bilo kom obliku bez pismene saglasnosti izdavača.

IVAN
ISAILOVIĆ

Za zubima

ulog | NEMIRI

*jedan čovek na prozoru
osvijetljeni put
gluvo doba
auto na korzu
– predgovor za nekoliko nenapisanih romana*

*nemiri
nemiri crvene magle
ritmi mojih slutnja ritmi bez sjaja*

*nox microcosmica krila koren vida
isušena kaljuža krila dah zemlje
kroz buru javna ptica kroz buru javna ptica
javna ptica bez mere
na rubu pameti proljeće koje nije moje
proljeće koje nije moje
ljudi za vratima gostionice afroditin vrt*

*u logoru crveni pjero
u logoru modri smeh
u logoru banket preobraženja
nedjelja maloljetnih u agoniji*

*javna ptica bez mere
javna ptica od sreće i od sna*

*nemiri nemiri
nemiri crvene magle*

*varoš zlih volšebnika krila plamen četništva
čovjek peva lelek sebra
crveni petao misli naše poslednje pobede
čovjek peva u agoniji
crveni petao misli zastave
voz odlazi od nemila do nedraga
ljudi govore priče koje su izgubile ravnotežu
kroz buru javna ptica kroz buru javna ptica
gluvo doba goli časovi
na rubu pameti davni dani
evropska noć misli istočni greh
ljudi za vratima gostionice suzni krokodil*

*panika pod suncem
aeroplan bez motora
izlet u nebo 77 samoubica
ikarov let – život čoveka na balkanu*

*nemiri nemiri nemiri
u logoru skalpel kaosa
u logoru darovi za bezimenu
u logoru hiljadu i jedna smrt
crveni petao u agoniji*

*utuljena kandila krila orgije monaha
ištipana hartija krila jezik naš nasušni
dva glavna bogumila krila otkrovenje
– misterij za bezbožne ljude čiste savesti*

*nemiri nemiri nemiri nemiri
javna ptica krila crvene magle
javna ptica od sreće i od sna
u logoru tamnica vremena
u logoru ratni drugovi
u logoru čuvari sveta*

*jedan čovek na prozoru
živi okviri srebrna cesta
čovek peva mrtve javke
spasena svjetlost krila ojađeno zvono
ljudi za vratima gostionice srce na pazaru*

*antievropa misli anti-zid
bagdala misli buđenje materije
proljeće koje nije moje
proljeće koje nije moje
psovka lirske minijature
voz odlazi – ljudi govore
stotinu vam bogova prošlost dugo traje*

...za zubima

nalog | BLIC PESMA O KERUŠI

*psu odsečene sve četiri šape
grad kupuje proteze za psa
svi nude pomoć za milu
apel na građane da budu humani
stručnjaci o čestim napadima ljudi na pse
keruša mila biće operisana na klinici u nemačkoj
i psi imaju osećanja
u beogradu uskoro policija za životinje
za tri dana prikupili 23.000 dinara
oporavak keruše mile teče dobro
keruša mila napravila prve korake
milino zdravstveno stanje dobro, operacija za desetak dana
mila počela lagano da hoda
privedeno nekoliko osumnjičenih za odsecanja šapa keruši
mila ipak ne ide na operaciju
proteze dobija za tri nedelje
određeni kriterijumi za usvajanje keruše mile
još uvek nema kandidata za usvajanje keruše mile
kerušu milu žele da usvoje tri porodice
izabrana porodica za kerušu milu
keruša mila od sutra u novom domu
hitna pomoć od ove godine i za životinje*

*još jedan pokušaj ubistva keruše mile
grad osudio trovanje pasa porodice čarnić
trovače pasa niko ne kažnjava
mučitelji životinja su i potencijalne ubice
keruši mili potreban nov dom
keruša mila ponovo bez doma
keruša mila vesela i zdrava, uskoro se seli u novi dom
keruša mila ima novi dom*

NEUGAŠEN

nema vetra u ulici neimenovanih rudara
ne miriše smola sa bagrema odsečenih grana
napolju su ljudi sa dozvolama ljudi sa psima
zavesa stražari visokim prizemljem
istureni laktovi ne pritiskaju lim
na prozoru je komarnik ostao otvoren
 ona pozida uplakana devojčicom
 ona tablica skinuta retriverom
 onaj katran nesavladao plućima
rubovi stolnjaka ispod mušeme
u jatovoj pepeljari 50 dinara za poštara
prekjuče je pozvonio triput
neugašeni televizor najavljuje nova zatvaranja
na nenameštenom krevetu riđa mačka grize riblju glavu
bez izdrobljenog hleba na limu
bez neprovetrene posteljine na limu
još se subota cedi fasadom
kraj olučnih kanala svi su čanci prazni
u ponedeljak će ćerka svratiti s posla
vrata su sigurno zaključana iznutra

USKLONIŠTEN

budan čovek izvodi sebe na pravi put
pa ipak stavi rešetku na prozor vešernice

hronična objava boga u memli
probija unutrašnju izolaciju
stirodur

koraci bez senke unose kašalj u prostoriju
stručnjaci artikulacije oko po oko ulaze u jedinu sobu
crva sumnje kače na udicu

rendgen očitana s goblena zime
podrazumevane krošnje u rebru pogleda

ribljim okom čovek traži širinu slike
plitkim dahom prostire ambicije na bretele

prozor za vetrenje zagušen snegom donova
u smederevcu gori blatnjavi lignit

štedljiva sijalica baca svetlo na siromašne mehanike
nestabilan položaj tela dinamizuje figuru
pomeraj lica ka gestu

mazutna pljuvačka razbuktava žar
sekret ostaje u grlu