

Šaban Šarenkapić

## KAFKIN KALFA

Od straha spavam pod lambama

U sne mi dolazi mladi Kafka –  
Po tijelu tetovažu ima crnu  
Iz doba službovanja  
U mašerskoj Tuli

Deder mi ovo s kožom zguli  
Volio bih da je barem  
Mrtav nemam –  
Zbori

To više ne smije da se ponovi

U logoru  
S ruku mladićevih  
Arijevske perem mastilo

Ja ponositi  
Kafkin kalfa – zdušan  
Smislih i stih: mastilo je dušman

(1991–2019)

## HLADNA MUSAFIRHANA

*za Đurđicu Čilić*

Nikada tamo nisam kročio sam  
Bez prijeka povoda

To se zvalo hàna, namještena  
Soba – prozračena svijetla  
Prostrana

Tu, u hladno  
Uvodili smo musafire

Tu smo okrenuli i pokrili nanu  
I naspruđeni šutjeći  
Sjedili uz mejta –

Sad mi se čini  
Bez zehre izobraženosti  
Da je ta soba između svijeta

Dva – hladna odaja prolaznosti

(2023)

## OČEVI RUKAVI

Nikada me dragi otac nije zagrlio  
Strog kao bezrukost

Od kuće je  
Odlazio uvijek s paltom  
Prebačenom preko ramena

Prazni i pusti očevi rukavi  
Mahali su crnoj zemlji

Vrišteći

Trčao sam  
Za njim kroz mahale  
Barem da me rukavom dotakne

(1979–2021)

## PUT U PJESMU

*za Predraga Fincija*

U kahvi na monitoru pratimo  
Takmičenje golubova  
Pismonoša

Od Zaječara do Pazara

Navijača ima puno  
I svi šute kao da je hatar:

Favorit gubi s rute skrenuo  
Za novom golubicom –

Ne srdit  
Nego zahvalan sudim:  
To skretanje, put je u pjesmu

(2022)

## STAREŽINA VREMENA

*za Draga Paurevića*

Prenizuju ćeramidu s krovlja  
Časovničarske radnje  
Nadničari –

Ne plaše se visina iako  
Gaze po gredama  
Truhlim

Iz žljebova i udubljenja  
Metlicama istjeruju  
Svehlutke –

Starežinu vremena

Nevidljivost  
Prosijava: ništa  
Trajnije od prolaznosti nije

(2019–2020)

## SNJEŽNI U SRCU

*za Hamzu Halilovića*

Želim i ja od snijega čovjeka

Ko ti brani – pravi ga

Hoću od snijega Muhameda

On nepokažljiv  
I neukažljiv je nama

Prikazao mi se On  
Srcu mom –

O, pohvalno je to  
Ali stahiri  
Kćeri –

Da čistiji  
Padne po našoj avliji snijeg

(2020–2021)

## EVA KLONOVSKI

Eva Klonovski, forenzičarka  
Poljska, užasnuta o Bosni  
Svjedoči

I veli mi:  
Na vrhu brda  
Osjećah zapahu truhleži

I vidjeh  
S obje strane puta  
Torbe kape cipele i tašne –

Opljačkana njedra  
Ljudi

Dok vjetar  
S obje strane smrti  
Listaše *Kuran* odjeći s mrtvih

(2022–2023)

**TULSKA BASMA***za Skendera Kulenovića*

Upita jedared pod šeširod izvidnik  
 Nanu na pragu magaze  
 U kujundžiluku:

Zašto ovi vaši ljudi  
 Za mrkle noći tamo rade –

Zar nemate  
 U tim vašim hižama  
 Sahane đugume i tepsije

Preko pramenka šamije  
 Ona mu reče – kuju  
 Lance i zengije

Kad nas ti tvoji  
 Ako bog da oslobode –  
 Da se svežemo za nišane i džamije

*(2020)***GRIJATI LJUDE**

Prvi sam put čuo da gradovi  
 Gradovima znaju biti  
 Svojta –

To mi je kazala  
 Rođaka Kijevčanin  
 Ika, fabrikuša i samica

Najmlađa radnica u pakirnici  
 Rukavica za izvoz  
 Iz Pazara

U bratski Kijev

Grčevići u krilu bone ruke  
 Hvali se mojoj nani –  
 Zamisli ti:

Sad ovi moji prsti  
 Po svijetu rasuti, griju ljude

*(2022)*

## PUT U MEKU

Vidjeli smo živo srce na ekranu  
Čovjeka u snu

Davno  
Na današnji dan  
Vidjeli smo zapaljenu zimu

Vidjeli smo zamućenu vodu  
Vasione prasluku

Vidjeli smo  
Otvorenu djetinju teku –  
Na balkonu domovinu saksiju

I ti, vijeku  
Mnogoljudi, ne vjeruj  
Vraču ni bapskome lijeku:

Dovi –  
Uči: iz kuće znanja  
Nema zalutalih na putu u Meku

(2021)

## NA PRAVOME MJESTU

Na dan kad je Vili Brant, pokajan  
Koljenima taknuo zemlju –  
Padala je kiša

Ja sam bio tad svršeni osnovac  
A danas smo nas dvojica  
Po slici vršnjaci

Dok gledam lijepoga čovjeka  
Koji na pravome mjestu  
Gorostasan kleči –

Na poljskoj sedždi

Mislim:  
Da sam ja on –  
Za naše dobro, pjesmaru  
Nikad više odatle ustajao ne bih

(2021)

## VATRENA USTA

*za Selvedina Avdića*

Evo trnim nad slikom egzekucije  
Federika Garsija Lorke –

Streljački stroj  
Od dva je vojnika  
Sa suđenikom pred zidom

Lorka je u bijeloj košulji  
i podvijenih rukava  
Recituje

S pesnicom dignutom uvis

Kad se povuče  
Linija pod lenjirom  
Dužinom streljačke cijevi –

Putanjom metka jasno  
Vidi se da dželat  
Ne nišani  
U srce:

On cilja vatrena pjesnikova usta

(2020)

## DOĐE MI PONEKAD

Veli mi Hamo: imali smo vučjaka

Oteo ga je djed  
Od vojnika kad su se  
Nijemci povlačili odavde

U isti sahat  
Na istome mjestu  
Svakoga božjeg dana

Okrenut jugu, pas je zavijao  
Dok nije presvisnuo  
Za onim, u bijegu  
Čovjekom –

Usred te ljute kuknjave  
Porastao sam  
S njim –

Pa mi dođe ponekad,  
Šabo, da i sam zaurlam za nekim

(2022)